

الاشتراك

في يافا جنة ورج ، في فلسطين وشرق الاردن
جنيه ونصف وفي الخارج عشرة درلارات اميركة

الاعلانات

اجرة سطر ٥٠٠ ل. ، الاعلانات الشهرية والسنوية
يتفق عليها مع الادارة

مركز ادارة وتحرير الجريدة

شارع المجدي (البوابة) تلفون ٩٤ صندوق البريد ١٩٤

فلسطين

"FALASTIN"

جريدة يومية، سياسية، اخبارية، ادبية، معوية

صاحب الجريدة
عيسى داود العيسى

محرر الجريدة

يوسف حنا

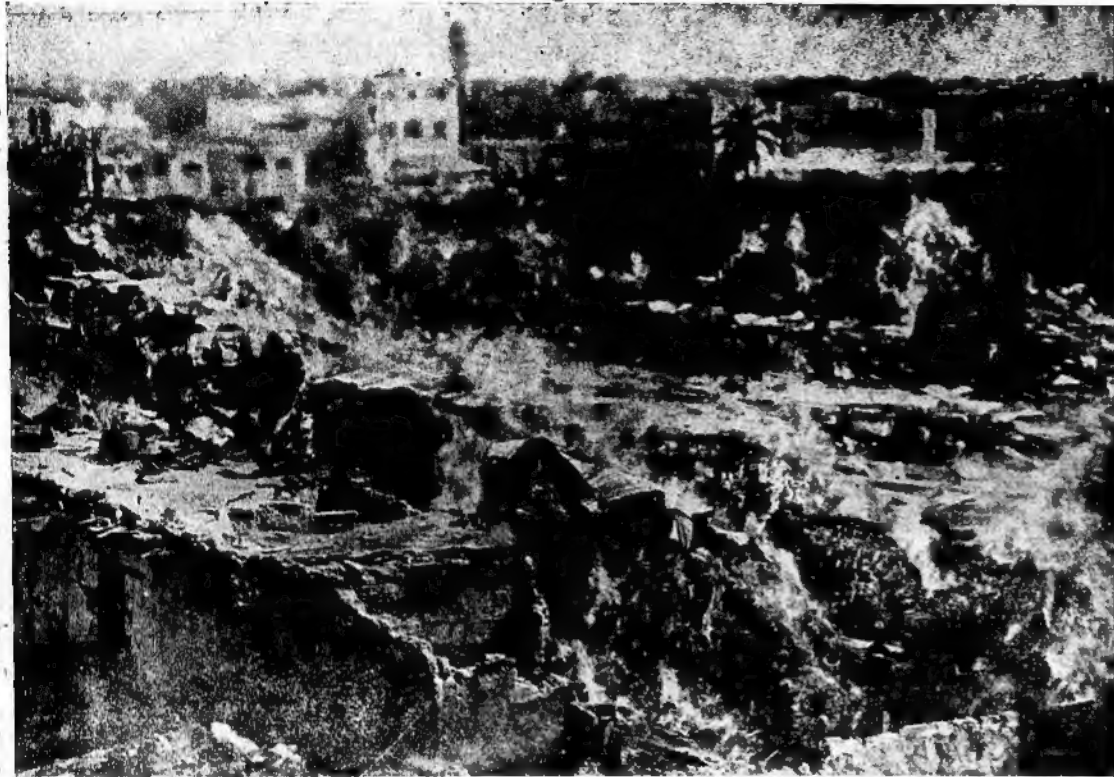
مدير ادارة الجريدة

داود بندي العيسى

١٩ ذو القعدة سنة ١٣٥٢

Jaffa Sunday 4 March 1934

يافا الأحد في ٤ آذار سنة ١٩٣٤



يظهر في هذه الصورة جانب من مستودعات الخشب التي ذهبت فريسة النيران في الحريق وقد اخذت اثناء استعار النار

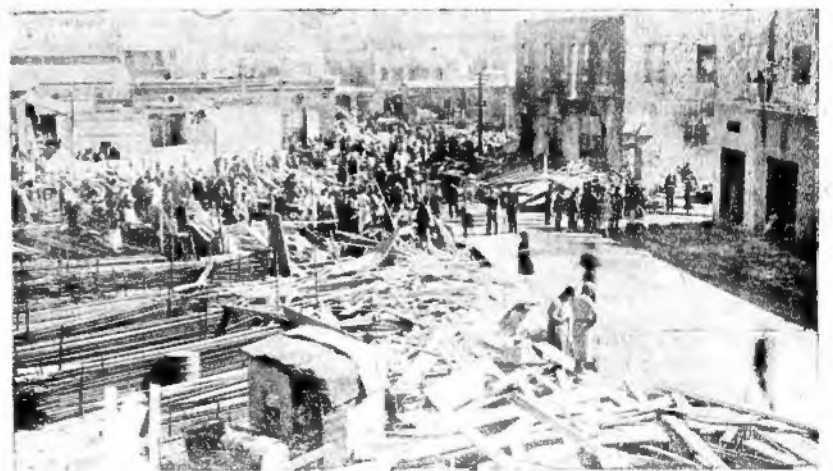
حريق يافا الهائل



منظر من مناظر الحريق في يافا ويظهر في الصورة بعض افراد الكشافة يعملون على اطفائه



يظهر في هذه الصورة بعض البيوت التي تهدمت والتهمت النار ما فيها من الخشب وخلف هذه البيوت اكدا من الخشب النهمها النار واصبحت اثارا بعد عين



يظهر في هذه الصورة قسم من شارع البطنة المؤدي الى شارع الصلاحي وقد تمكن بعض الحوارة من انقاذ الاختشاب والسند المنقاة على الارض من الحريق الهائل



المستر هدام مفتش الاشكاف في يافا يشرف بنفسه على عملية الاطفاء بواسطة الطفاية الجبركية التي اشتركت في اطفاء ذلك الحريق الهائل

منظر اخر من مناظر الحريق ويظهر في الصورة سعادة عزمي بك التشايشي قائمقام يافا يشرف على عملية الاطفاء





منظر من جنازة ملك الباجيك الراحل وقد تقأت هذه الصورة الى لندن بالاسلكي



منظر آخر من جنازة ملك الباجيك الراحل ويظهر فيه قسم من الحفد شاكي السلاح



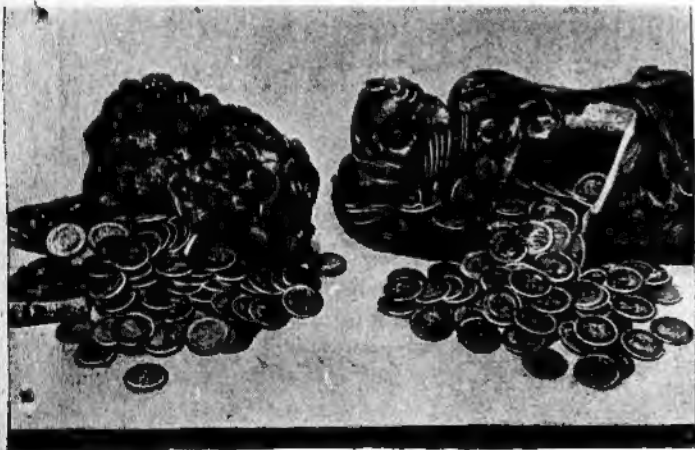
نصب ومزي للجمهورية في النمسا مقام في فناء البرلمان وقد دفن حوله ثلاثة من أبطال الجمهورية يشتمون للحزب الاشتراكي الديمقراطي فلما دالت دولة الاشتراكيين عند رجال المهيور الى النصب والقبور



الجهة التي سقطت فيها جثة الملك البرت وقد اثير الى البقعة التي كانت فيها الحجة بعلامة X



السويك وزير خارجية بولندا (الى اليسار) والرفيق لتفوف وزير خارجية السوفييت يتفاوضان في دار وزارة الخارجية في موسكو وذلك في رحلة يك الاخيرة اليها



ضبط البوليس الالمانى في هامبورغ في منزل رجل صيني نقوداً مزيفة كان الرجل يبيعها ويرسلها الى رفاق له في بلاده والطريف انه كان يخبئها ما يصنع في تحف صينية كما يرى في الصورة

صورة تاريخية لقزو ايتلا لاوروبا على رأس جيوش جرارة من الهون وقد نشرت الصحف الاوربية هذه الصورة بمناسبة مرور الف وخمسمائة سنة على هذه الفزوة المريعة



اطبعوا مطبوعاتكم في مطبعة فلسطين الجديدة يافا

العالم في اسبوع

التنافس في السلاح الجوي

تطورات في فرنسا - في ألمانيا - وفي رومانيا وغيرها

التنافس

في السلاح الجوي

في آخر البقيات أن مجلس النواب الافرنسي سيوافق قبل عطلة عيد الفصح على قوانين تقضي بمايلي:

- (١) بناء خط استحكامات متصل بالاستحكامات البلجيكية حتى البحر
- (٢) بناء طرادون سافه وغواصتين
- (٣) الاسراع في جمع اغار القرية العسكرية وزيادة عدد الفئتين في الجيش
- (٤) تنفيذ فاصج جديد للطائرات الحربية

اما عن الامر الاول فتدورات سلسلة من المحادثات في اوخسترش كانون الاول من العام الماضي بين وزير خارجية البلجيك وقياد الساسة الافرنسيين وكان في مقدمتهم السيو شوطان رئيس الوزارة الافرنسية اذ ذلك، والسيو بول بونيكور وزير الخارجية والسيو دلايه وزير الحربية وقالت لنا البرقيات في تلك الايام ان الحكومتين اتفقتا على جميع وسائل الدفاع المشتركة على الحدود، وكانت آخر بريقة في هذا الموضوع بتاريخ ١٨ كانون الاول من بوليس، وقد ابدت برقيات اول آذار الحاضر، وقد نشرنا هذا الاتفاق وتترك الامر بين الثاني والثالث فهما لا يمان الدول المتنافسة كثيرا، وانما نمسك بالامر الرابع وهو تنفيذ البرنامج الجديد للطائرات الحربية، فما هو هذا البرنامج؟

نقول الصحف الانكليزية الموثوق بها وهي عادة تسبق البرقيات في انبائها بنحو اسبوع ما خلاسته:

قررت فرنسا، ووافق برلمانها على هذا القرار، ان تخصص خمسين مليوناً من الجنديات (لأمن الفرنگات) لتجديد سلاحها الجوي، بطائرات اسرع من الطائرات الحالية، واقدرونها على فذف القنابل، على ان يتم هذا التجديد في خلال ثلاث سنوات وستكون الطائرات الجديدة مصنوعة كلها من المعدن وسبتي فرنسا فوق ذلك اسطولاً من حاملات الطيارات تكون سفنه ذات سرعة مدعنة

وتتغنى الصحف الانكليزية بامتداح موقف بريطانيا من هذا القرار، فتقول ان الرذال البريطاني على القراء الافرنسي لم يكن الا بانساقه الجو البريطاني، وذلك ليتسكن من بناء اربعة اسراب عدد طياراتها لا يزيد عن خمسين طائرة بهذا قالت الصحف الانكليزية كلها، وامامنا الآن منها الذي ميل والتاييس والمانشتر غارديان ونيوز

أوف ذي وورلد، ولكن برقيات الامس تقول ان هذه الزيادة في مخصصات الطيران جعلت ١٣٥٠٠٠ جنيه، وان ميزانية السلاح الجوي لعام ١٩٣٤ قدرت بسبعة ملايين ونصف من الجنديات، واعتد هذا التقدير، وهو على كل حال اقل من الحين مليوناً التي اقترت فرنسا اغناها على تجديد سلاحها الجوي، فابريطانيا بلسان صحفها ان تخز ما شاء لها الفخر، وان كان لا يقر ابدأ في ارهاق الشعوب بالاستزادة من التسليح، جوايا كان او غير جوى

ولا نطيل الكلام بعد ذلك في موقف روسيا من السلاح الجوي، فهي ماضية في ذلك منذ سيطرت عليها الدولية الثالثة الشيوعية لا يصدها عن الاستزادة كل يوم من الطائرات الحربية، لا مؤتمرات لزعم السلاح، ولا مفاوضات لافراق السلام، ونلقى بعد اوروا نظرة على امير كافازي الاخرى لا تكفي بما تصنع مصادرها من الطيارات فتوصي العامل الاجنبية بصنع ما ترى نفسها في حاجة اليه من الطيارات امام هذه المنافسة

اما اليابان فبدل برنامجها الذي وضع واذبح في اخر العام الماضي على انها قوت صنع طرادين حولة الواحد عشرة الاف طن، و ١٤ مدمر قو ١٠ غوامات و ٨ اساطيل من مطاردات القوامات وزارعات الالغام، وهذا ما يخص بالسلاح البحري، اما الطيارات موضوع حديثنا فقررت حكومة طوكيو وهي فيها ان تبني قناتين لحملها، وان تستزيد من قاذفات القنابل بالقدر الذي تسمح به ميزانيتها الحربية، وهي تبلغ ٤٠٠٠ الماية من مجموع الميزانية العامة والفهوم من هذا التنافس الخطر هو ان الدول كلها قد اسبحت واقفة من ان الحرب القادمة سيكون ميدانها الجو، فمنه تلقى القنابل بانواعها على المدن والقرى فهلك الحرث والتسل وتدمر الدور والقصور والمصانع فلا تجد الدولة المبرومة في هذا الميدان بدا من التسليم حتى ولو كان جيشها البري اقوى جيوش الدنيا، او كان اسطولها البحري من اعظم الاساطيل..

تطورات خطيرة

في فرنسا

يرى الشيخ دومرغ وقر من كبار الساسة الافرنسيين ان نظام الحكم الحالي في فرنسا لا يمكن ان يدوم، فان للتوابع سلطة كبيرة هي مبث القوض وسبب سقوط الوزارات فلا بد من قوة السلطة التنفيذية وامدادها بحق حل البرلمان على الطريقة الانكليزية. وهذا لا يتم في فرنسا الا بدعوة

الاعلان في اوربا واميركا

عليه تكن الصناعة والتجارة

من اظهر مظاهر المدنية في جميع مرافق الحياة، والصناعة والتجارة والنشر بل قل ان الحكومات نفسها في اعمالها للصحة والتجارة تعتمد على النشر والاعلان، وامامك الدليل على ذلك في اعلانات السكة الحديدية والتلفونات والتلفرافات والبريد ولا بد في النشر من لفت نظر الجمهور وذلك يتوقف على الكفاءة الشخصية في تنظيم طرق النشر والقدرة على لفت الانتظار وذكر المزايا على حقيقتها وعدم الغفلة، وذلك يمكن

جمعية وطنية تتولى تعديل الدستور وفي ذلك يارض النواب بكل قوام فيتهدم دومرغ بانه لن يظل في الحكم يوماً واحداً اذا لم ينجح في التعديل الذي يريده الدستور. والاغلبية في مجلس النواب الحالي في فرنسا همزوين الاشتراكي والازاديكي، فهما ما يزالان يقولان ان حكومتها انما سقطت بسبب « قتل الشوارع » فيها وقد هدأت الامور الان فلا بد لها من استخدام سلطتها كلها، اي فرض ارادتها على الحكومة الحالية

ويرى العللمون ان حكومة دومرغ اذا سقطت فان الفتنة ستعم البلاد الافرنسية كلها، ولهذا السبب وحده نرى الحزبين هادئين، فهل يطول هذا الهدوء؟ لا ندرى..

في ألمانيا

كل ماجد في ألمانيا المتهلثة في العهد الاخير، هوانها اصرت على رأيا في زرع السلاح. فاذي ذلك الى فشل اوربا فيه والعودة الى هذا التنافس المروع في التسليح لاسباب الجوى منه.

وجد شي. آخر، هو ان مليون زعيم من زعماء النازي اقسوا بين الولاء والاخلاص لهر أدولف هتلر وطاعة من يتبعهم رؤساء طاعة عيابه بلا قيد ولا شرط جرى هذا في الاحتفال بذكرى ولاية هتلر الحكم، وفي هذا الاحتفال اذاع هتلر باللاسكي خطاباً اعرب فيه عن شعوره بالامانة بتتابع مهادنة فرساي، ثم قال ان ألمانيا تدفع عن السلام استرفاقاً وعبودية والمعنى ان ألمانيا تتخفى لتعزق هذه المهادنة ونساولحياها بالمرصاد لذلك والنتيجة يعلمها علم الغيوب

في رومانيا

فريد فرنسا قبل ان تعلن الحرب على ألمانيا - ونظما هي التي ستبدأ باعلانها هذه المرة - ان تكون جهة قوية في شرقي اوروا واسطباء غير حلفاء الصغير المؤلف من تشيكوسلوفاكيا ورومانيا وبوغلافيا، وهي لذلك



لا حرج عليه

انا لا اريد ان اتدخل في سياسة البلد ولكنني «لحز على الحواشي» في فلسطين صحيفة محلية تنسى اليوم ما كتبت بالامس وتنقض غداً ما ابرمته منذ اسبوع ١١١ والذي اذكره انها كتبت مرة عن الزعماء فقالت انهم دامل في جسم الامة يجب يترم وان الشعب اصبح بلا رأس وبلا راع.

فلما انتقدت جريدة «فلسطين» صدور كتاب مطوفه كاطم باشا السعادة راغب بك الناشيبي بدون قرار من اللجنة التنفيذية، قامت تلك الصحيفة وقعدت وقالت لمن يريد ان يسبها «ايها المسلمون انتم اللعنون بذلك» هناك من يريد هدم زعيمكم الاكبر فانتبهوا ١١١

وقد حدث يوم حملت جريدة فلسطين على سمو الامير عبد الله حينما كان في عزم الحديوي السابق عباس حلمي باشا ان يزوره ثم التفت تلك جريدة فلسطين بالتهجم على امير مسلم هو وابن الفاروق سيان في الدفاع عن حقوق العرب..

واليوم وقد دار الزمان دورته واصبح ابراهيم باشا هاشم رئيساً لوزارة الاردنية خلفاً لتوفيق ابى الهدى (التاجي الفاروقي) اصبحنا نقرأ على صفحات تلك الجريدة مقالات مصدرة يمثل هذه الصانين: «صيف وشناه على سطح» و«أميرة جديدة ام ماذا» الخ الخ...

ولست اعلم سوءاً... ولكنني ارجح ان سبب هذه الحملات هو عدم ذكر محرر فلسطين الحديث اسم صاحب الساحة مشي. تلك الصحيفة وصاحبها ومدير سياستها ورئيس تحريرها بين اسماء الذين رشحهم لرافقة سمو الامير عبد الله في زيارته ل لندن وهو سبب معقول لصاحب تلك الصحيفة ولا حرج عليه..

مقدرة!

سافر رينولد ميشيل كوك ملك النور من بولونيا الى لندن لمفاوضة حكومتها بمنحهم مملكة «كل شي» يكون» فهم معروفون بمقدرتهم الشعرية والادبية التي يمكن تسميتها في دولتهم الخاصة ولهذا السبب نفسه اقام الدكتور وايزمن في انكلترا، وزار فلسطين مراراً، وسيزورها من جديد في كل مناسبة، واذا كانت النور مقدرة شعرية ادبية يمكن تسميتها في دولتهم الخاصة فلشعب وايزمن اذا أصبحت له دولة خاصة مقدرة كبرى في كل زاوية من زوايا الارض... وهي «القدرة الفلوسية»..

للتسبيل

اشترى ادون لداره في محلة محنة يهودا في القدس - وكل شهر في

الارض هو «محنة» يهودا - كية من الاحجار من رجل لفتاوي نسبة لفتا البلدة التي اشتهرت «بلفتاويها» في اضطرابات عام ١٩٢٩ وعندما شاهد عمال اليهود ذلك من الادون اعتدوا عليه، ولم يتركوه الا بعد ان كسروا حجارته

وقد فكرت في السبب فلم اعتد اليه ولا سيما وان اليهود ليست لديهم حجارة. غير العقول!

واخيراً اعطيت الحق لعمال العتدين فيما علوه من تحطيم حجارة «لفتا».. فهم يبدو انظر يعملون حساباً لمستقبل هذه الحجارة «الفتاوية»

المر عند الله

في اليهود ايضا «ذوات» و «ابناء ذوات» وليس ادل على صحة هذا.. مما قاله دافار من ان ثلاثة ظلمان من «ابناء الذوات» اليهود، احدم ابن كاتب يهودي - ولست ادري كيف يكون ابن ذوات وابن كاتب في وقت معا - التي البوليس القبض عليهم وهم متلبسون بحرم السطو والسرقة لا أكثر ولا اقل!

وراحت «دافار» بعد ذلك تتنذر عن الظلمان فتقول انهم علوا ما علوه متأثرين بالكتب السيئة التي طاموها، فلما لم يجدوا المال اللازم لفسر الى الخارج. طبقوا ما طالعوه على مخازن تل اييب!

اما «الفريزة» و «المم» و «الوراة».. فعلها (مش عند دافار)...

زي اللبل

اصبني مما دار في الجلسات الاخيرة لقضية محاكمة الاحرار، ان القاضي البريطاني لم يكن يصدق ان ادمون بك روك بحسن التكلم بالغة العربية وقال ذلك علناً فأكده الاتاذ جمال الحسيني انه حق لا يجد الخطابة بالعربية، ولكنه يتكلم (زي اللبل) وقبل ذلك بايام كنت اطلمت على كتاب مرسل من ادمون بك الى احمد حلمي باشا، وقد استنه بقوله «السلام عليكم ورحمة الله» فلم استغرب فلو ان ادمون بك كان عند حسن ظن جناب القاضي البريطاني لوجب ان يستهل كتابه هذا بقوله: - بونجور سيو... ورحمة الله..

لله جديدة

قرأت في جريدة محلية ان ضابطاً يهودياً عين مؤخراً في البوليس الفلسطيني مع انه لا يعرف اية لغة من اللغات الرسمية الثلاث واعا يعرف (البوكس) ويحسن ضربه!

ولست ادري في هذا الامر غرابة ما فذلك لغة العيون التي يخاطب بها كل البقية على الصفحة ١٠

تصانيف

« ابو علي عامل ارتست »

تأليف الكاتب القصصي الكبير محمود تيمور
بقلم الاستاذ محمود سيف الدين الايراني

يعمل في صمت وهدوء ويؤدي رسالته في صدق وإخلاص، ابداً ما يكون عن مظاهر الاعلان البتدليل وأنما ما يكون عن اسباب الترخيص بفته وعقوبة رسالته. ذلكم هو الاستاذ محمود تيمور. وكثيراً ما تساءلت «ماذا كان يكون من أمر القصة في ادبنا الحديث لو لم توجد فيه شخصيته المهمة؟» كنا نكون قد فاقوا أقوى وأبرق فلم اعطانا اعمالاً قصصية قوية دقيقة هي اليوم قاعدة مكينة لهذا الفن في ادبنا الحديث وما يزال الاستاذ تيمور دائماً على سد الفراغ وخلق اعمال قصصية جديدة تثير السبيل امام الجيل الجديد وترشدنا الى اصدق واروع مصادر هذا الفن. وهذا كتابه الاخير « ابو علي عامل ارتست » وقصص اخرى شاعروا بها لما قول.

لعلنا لو ذهبنا ننقضي خواص ومميزات فن تيمور القصصي فانا لا شك واجدوها في «الصدق والبساطة والعمق» فما قرأت له شيئاً الا ولسيت في تضاعفه فحة واضحة من الفن «الروسي» العربي في البساطة والعمق والاتزان. أسلوب واضح لا تنقيد فيه ولا التواء، يصور به خير تصوير وأدق مختلف ألوان الحياة الشعبية في المدينة والقرية على السواء. وإلى جانب هذا كله تبدو بوضوح وجلاء مواهب الاستاذ تيمور في التحليل النفسي الدقيق. لا تتجواخض الفرائز وادق الميول وابدأ الاهواء من هذا الضوء الغامر الذي يرقه عليها فيفصح فاعلاها ويكشف بحذق عن عملها الدائب في الظلام في توجيه حياة الانسان هذه الانجاهات المعينة. وما يغيب له كل مخلص لفن القصص ان الاستاذ تيمور لا يسير في تحليل الفرائز والميول وفق نظريات علم النفس ومقرراته فهو لا يعتمد في هذا التحليل الا على اشراق بصيرته وشدته حاسته الفنية ودقة ملاحظته ووفرة اختباره. وهو قد يكون ملكاً الماما شاملاً بمتعدد نظريات علم النفس غير انه حين ينتج في الادب والقصص لا يخضع لهذه النظريات ولا يقيم نفسه مروجاً لها داعياً اليها لانه — فيما اعتقد — يؤمن إيماناً شديداً في ان استقلال القصص يكون اعوذاً بالقاعدة على علوم النفس مما لو خضع لها واستعيد قبيها وموازيتها المحذورة

وكتاب «ابو علي عامل ارتست» يضم بين دفتيه سبع اقصيص وهي «العودة» الى الجنة، صابحة، جسيم امرأة، الشيطان، الى الحضيض وابو علي عامل ارتست وكل قصة من هاته الاقصيص علاج معالجة دقيقة

لعلنا لو ذهبنا ننقضي خواص ومميزات فن تيمور القصصي فانا لا شك واجدوها في «الصدق والبساطة والعمق» فما قرأت له شيئاً الا ولسيت في تضاعفه فحة واضحة من الفن «الروسي» العربي في البساطة والعمق والاتزان. أسلوب واضح لا تنقيد فيه ولا التواء، يصور به خير تصوير وأدق مختلف ألوان الحياة الشعبية في المدينة والقرية على السواء. وإلى جانب هذا كله تبدو بوضوح وجلاء مواهب الاستاذ تيمور في التحليل النفسي الدقيق. لا تتجواخض الفرائز وادق الميول وابدأ الاهواء من هذا الضوء الغامر الذي يرقه عليها فيفصح فاعلاها ويكشف بحذق عن عملها الدائب في الظلام في توجيه حياة الانسان هذه الانجاهات المعينة. وما يغيب له كل مخلص لفن القصص ان الاستاذ تيمور لا يسير في تحليل الفرائز والميول وفق نظريات علم النفس ومقرراته فهو لا يعتمد في هذا التحليل الا على اشراق بصيرته وشدته حاسته الفنية ودقة ملاحظته ووفرة اختباره. وهو قد يكون ملكاً الماما شاملاً بمتعدد نظريات علم النفس غير انه حين ينتج في الادب والقصص لا يخضع لهذه النظريات ولا يقيم نفسه مروجاً لها داعياً اليها لانه — فيما اعتقد — يؤمن إيماناً شديداً في ان استقلال القصص يكون اعوذاً بالقاعدة على علوم النفس مما لو خضع لها واستعيد قبيها وموازيتها المحذورة

صيدلية شهيرة للبيع

في وسط المدينة

لها زبائن كثيرون

الراجعة مع :

آشير

صاحب الصيدلية في طريق المنشية — يافا

نداء الجنس...

(معرفة عن الانكليزية بتصرف)

في العالم التمدن او ما يدعونه بهذا الاسم يتزوج الناس لانهم يقعون في الحب لا اكثر ولا اقل. وهذا عائد الى تأثير الجنس على الجنس. وهذا ايضا اساس واه للزواج، ولو ان الحب من مستلزماته الرئيسية. والسبب في ذلك هو ان نداء الجنس هو التقدو والمستقر في يادى. الامر لا يتم ان تنقص حرارته ويخف تأثيره بسبب العشرة الدائمة والاحتكاك اليومي وفي الغالب يحدث الخصام والتقاتل بين الزوجين لاسباب طفيفة جدا ليست بذات شأن والتأثير في هذه الاحوال ان يكون هذا القربان مبنياً على تعرف الاخلاق ودرس نفسيات كل من الشخصين ومنظم المسائل الغرامية تحدث في العامل والكاتب او دور التجارة بين اقوام يطعنون شباباً ويطي في عروقهم دم الحاس وازاهير الريم القوال. ويكنى للوقوف في الحب نظرة واحدة بلقيا شاب طريف على فتاة هيئه فيشتبك الاثنان في شرارك الهوى ويصطرعان امامه الشوق ولا يلبثان ان يها بعضهما لما نداء الجنس من الاثر الفعال على الاثنين. واذا بدأ الامر بالتألف البسيط فانه يزيد فيها بعد بالصدقة ومنها الى حد بعيد. فاذا التقى بضم الفتاة وبهم الانسان انها وقفا في الحب واصبحا عاشقين. فيألفها القربان منه ويحصل الزواج لعلنا عاجلاً او آجلاً

وقد يعيش الاثنان في سعادة ولكنهما قد يعيشان ايضا في شقاء. الاثنان تلهما بعضهما لان الفتاة كانت جميلة ورائعة والفتى ذا نظر رائق وقامة جذابة. واذا اتخذنا هذا سبباً لقران فقد يسر علينا العمل بهذا البذاذ ان الشباب كثيرون والفتيات القاتلات كثيرات ايضا. وليس لكل فتى يعني ان يتزوج من كل فتاة هيئه. ولا مكنة في هذا. والذي يدوم ولا يمضى هو الاخلاق والصفات والعادات المتأصلة في الرء. اما النظرات المغرية والجمال الاخاذ فرائل وواقف في التحول والنشوء. والذي يلم به كل امرى هو ان الفتى يرى الفتاة وتراه وهما على اتم حالات الاستعداد من هتدام الملابس او في اشباح السينما. ولكن لك في زيارتك لخطية واجتماعك بها ما يزيد تمهك لها لا ما يزيدك في حبها على وعامة تقدم نعمة بطحيش

جريدة الدفاع

الحاربة مع جريدة الدفاع باضوان
الاني : يافا صندوق البريد ٢٥٥

بيان الى الامة العربية الكريمة

ايها العربي الكريم !

انك تعتقد ان كيانك أصبح مهدداً، فوطئك يسير تدريجاً الى الضياع — وتراثك الثمين، وارثك الطاهر، ووثرك المقدس، ينتقل الى ايدي خصومك شيئاً فشيئاً، وفي كل يوم تنقطع قطعة من جسم بلادك فتجلى عنها، وتطرد منها، ويحرم عليك هواؤها، ولا تجرؤ ان تدوسها قدماك. انك توافق ولا ريب بان الحال اذا دام على هذا النوال، فيصبح كل فرد من ابناء الامة، شريداً طريداً، لا ارض له ولا سماء، لا وطن ولا هوا. لا ملجأ ولا مأوى. فالواجب يقضي حقاً ان تسارع بملاج هذه الحالة قبل ان يغترب اوان العلاج. وليس امام الامة ان ارادت ان تحافظ على البقية الباقية لها، الا طريق واحدة، وعلاج واحد، به تحفظ كيانها، وتضمن لنفسها حق البقاء في بلادها وترد عنها غارة العدو، وترفع كيد الخصم، ذلك العلاج الناجم. هو ان يشجع كل فرد من ابناء الامة مشروع :

صندوق الامة

ذلك المشروع الخطير الذي عهدت لجنته العليا الى مكتب الشباب، ان يعمل فيه فقبل العمل، لا اعتقاده انه خير خدمة يقدمها للبلاد، ولانه واثق من ان الامة الكريمة لن تتأخر عن مؤازرته

ايها العربي !

هل تعلم ان اللجنة العليا التي قامت بالمشروع حتى اليوم قد انجحت بقدر ما استطاعت فقد ابلغت رأس ماله ما ينيف عن ألفي جنيه وانها اقدت مساحة واسعة من الارض، وهذه ارض غزه (ملك صندوق الامة) ستوزع عما قريب الى قطع تباع لمن اراد من الوطنيين ..

ايها الامة الكريمة !

فيلنا العمل في مشروع صندوق الامة، ووضعنا له أساساً قوياً يسير عليه، فاسسنا مكتباً خاصاً باسم (مكتب صندوق الامة) مركزه يافا وسنباشر بتشكيل فروع له في المدن والقرى لتعمل على انجاحه، واعتدنا البنك العربي وفروعه في فلسطين اميناً للاموال واثناً مستمدون ان قبل اي اقتراح موافق بمخوصه وعند العمل تتقبل بسرور اي اعتراض حق، فلم يبق غير بعد اليوم لاحد، ان تخلف عن المؤازرة والعمل فالامر جده والخصم منتبه، والزمن يمضي سراعاً.

ايها الامة !

فضيكت قضية ارض وسلاحك صندوق الامة، فالى العمل المنتج الى العمل الجدي، الى مؤازرة صندوقك ندعوك، بقلوب يشهد الله انها لا تريد الا خدمتك خدمة بريئة طاهرة، بكل ما تملك، ولا بد من ان تلفت النظر من الان الى ان الخصوم قد يكيدون لهذا المشروع، ويضعون في سبيله العراقيل، ولكننا نتمضي فيه، مستمدين القوة من الله تعالى معتقدين ان امتنا الكريمة، التي برهنت على انها تريد ان تحيا، ستناصر هذا المشروع وتسير به الى الامام، والله للوفوق.

يافا في ٣ آذار سنة ١٩٣٤ مدير مكتب صندوق الامة العام محمد يعقوب الفصين

الدكتور ادولف هرش

اختصاصي بالامراض الجلدية والناثية والزهرية جاء الى حيفا من ألمانيا وهو يقابل زائريه كل يوم من الساعة الرابعة الى السادسة بعد الظهر في عيادته في المركز التجاري بحيفا في بيت تاكر فوق مخزن بانا

علموا بناتكم فن الخياطة

واجوا مدام رافد

الخياطة الشهيرة الحائزة على أعلى الشهادات في الخياطة عملها كائن في قدق الاوقاف بالقدس شارع مأمن الله رقم ٩٣ وهي تتعهد بان تعلم تلميذاتها هذا الفن في مدة لا تتجاوز الستة اشهر تعطى لمن بعدها الشهادة الاجرة : ستة جنيهات فقط للدراسة بتبديء من ١٥ آذار سنة ١٩٣٤
اليوم العمل : الاثنين والثلاثاء والاربعاء من كل اسبوع في الصباح من الساعة الثامنة الى الثانية عشرة خياطة وبعد الظهر من الساعة الثانية الى الرابعة . تفصيل وقص

آدم وحواء للاستاذ ابي الخطاب

اضطجعت حواء قرب آدم في مكنن من الشاطئ. خف تدافع الامواج عليه وقل عبق الماء فيه، فكانت الامواج تأتي من عرض المحيط مزينة غضوبة في شدة وشراسة حتى تنكسر عند اقدامها في ذلة وضراعة فتفسلها في رفق ولين. وكانت الشمس تنحس الى الغروب بحمرة الوجه ترسل على الماء سيولا من الابرز اللذات فتبعث دفين العواطف ومستكين الامال.

وكانت حواء تنظر الى الافق البعيد نظرات تائهات شاردات فتعكس الوان الشفق وضياؤه على وجهها فتزده بهاء وفتنة وتزيد عينيها اشعاعا ووجوما. وكان صمت شامل قطعه آدم بقوله:

الا ترين يا آتسة ان ثؤجلي المودة اسبوعا او بعض اسبوع فتستكمل حظنا من هذه السعادة وهذا الهناء. لا، لا يمكن فقد اذمت، والخير اذا افرق بحبان ان يفرقا ساعة سرور وفرح وتحت اضواء النبطه والرضا.

فانت اذا تخافين ان يغلب رضانا سخطا والفتنة قطيعة وتشكين في دوام هذه الصداقة وتشقيين ان انتكر لك او تضيق في ذرعا فاضطر ان نفترق وفي نفسنا الم الحبيبة للفتنة وحسرة الهبة الماقدة. انت اذا تخافين انت نمجز عن متابعة هذا الفيض من العطف والالفة، فانت هذا كله تستعجلين الرحيل لتوفري علي وعليك ألاما لا حاجة بنا اليه واسفا في وسعنا ان نتجنبه.

لم اقصد الى شيء من ذلك انما اذا كان لا بد لنا ان نفترق فلماذا نخاف المالا حيلة لنا عليه ولماذا نؤجله فتشقى به مرات وتجعرج مرارته دفعات. لماذا نحاول ان نكيف امورا لا نملك لها دفعا ولا نجهل الى كبحها سبيلا. لماذا لا تنهل الان من معين هذه السعادة العارضة قبل ان ينضب دون ان نخاف ما عساه يلقانا في غد. وما يدريك اننا اذا افرقتنا اليوم اجتمعنا غدا تحت اضواء من السعادة اشده تألقا ونور في رحاب من الهناء اوسع اقفا. لماذا لا نذهب انت في سبيلك تبحث عن هناء جديد وبعث طريف واذهب اننا في سبيلي انشد سعادتي وهنائي فاذا وفتت انت وخبث اننا كان ذلك حظك واذا اهدبت اننا وضلت انت كان ذلك من حظي، واذا قدر لمسايعتنا ان تتلاقى ونلتقي في رياض واحدة كان ذلك قسمتنا من الحياة.

والثقت اليها آدم مذعورا وتطلع الى عينيها ملهوا يريد ان يشق من انها عاتية تريد ان تيردع عنه، هائلة

لا تقي ما تقول ولكنها لم تمهله وشيا يتحقق شيئا فقد هاجت به اشراق وجهها وانعكس اضواء الشفق عليه فرائى فيه «نخاعة حواء» التي اشتاق جناها ولم تمهله ريشا يقضي حق التعاطف الى هذه الفن الساحرة قد طوقته بفراغها وغرت راسه بين نهديها وامطرته قبلات حارة ملتهبة.

ولما استيقظ صاحبا من نشوته وجد نفسه بين ذراعي حواء وتطلع الى وجهها فاذا على ثراها ابتسامة عذبة لطيفة تيل رقة وقيض حنانا وانهملت من عينية دمة لم يعرف مصدرها، وهكذا انقلب رفة الجبال في حواء الى قوة وصارت قوة الرجولة في آدم الى استكانة واستسلام ولما رأى منها ذلك قال:

لقد صدق كاذب تركيا الكبير احد حكمت بك حيث يقول بانه عند البدء كانت طوائف من الملائكة المكفكة بتنظيم الارض تلي من طرف الى طرف ترتب النجوم وتلك المياه وتدفع الجبال وتضع الانهار في مضاجعها، وبينما ملك يظلم مسرعا كالبرق خلف كوكب جميل مضى «الزهره» يحاول ان يسيد بها الى محورها وسط فوق الصخور ومقطت دمة من عينية وراي الخالق الاعظم هذه التضحيات واعجبه هذه الخدمات فشاه. الا تضيق ذكرى هذه الدمة فخلق الرجل الاول «آدم»

ولما انتظمت الحياة وانبث الجبال على الكائنات وتشكلت الزهور كانت هذه البهائم كلها مكفكة للملائكة على جهودها. وكانت الحور يشتمن بهذا الجمال ويترأكضن بين الزهور والاشجار فرحات وكانت اصغرهن قد نبتت لجلست وسط زهرة فتحت صدرها للنور لتشرق بهذا الجمال أكثر من رفيقاتها ولتندوق هذه الخلابة قبل صوبجياتها تنتظر ظهور المعجزة يرشها اشعة الشمس بشفتيها وعينيها وبدا نور وجمال في شفتي تلك الحورية على اثر رؤيتها في كل عصفور ريشة منيرة وفي كل زهرة لونا يبيجا وفي كل شجرة ثمرة شبيهة، وامتزج هذا النور وهذا الجمال فاذا به «الابسة» الاولى ورأى الخالق الاعظم هذه التضحيات واراد ان تقوم ذكرى هذه الابسة فخلق منها المرأة الاولى «حواء» وانتهى بذلك خلق الكون وادركت صاحبها بيت القصيد من كلام «آدم» فقالت:

سر كاني بكاتبك يريد ان يقول بان آدم كان فكرة تيمم في يدها من التيه او ملاما كايضرب في فضاء مقعر حتى برزت له «الزهره» فتبعها يساق الرياح فتبدلت فكرة عيشه واستيقظت غلة جهاده وصار يعقل ويترك

العلامة اينشتاين يحب طبيخ امرأته!

في احدى الولائم التي اؤمئت في اميركا للعلامة اينشتاين وحضرها معه امرأته قالت للسز اينشتاين ان من الاسباب التي دعت زوجك الى ان يزوجها هو انها كانت تنق طهي الطعام ولكن هذه «المفتر» زوجها أكثر من طبخها

فهي كما تقول تحبه من العالم الخارجي وهي سكر فبرته ومديرة اعماله ومعلمه الذي يودع فيه التقود ومديرة بيته وهي تظن كذلك ان زوجها اعظم رجل على وجه الارض وتعامله بما تستحقه هذه العظمة

ولقد شكت الى الحاضرين من ان العالم ينظر الى زوجها كما ينظر الى طفل وهو مع ذلك يلاحقه الناس ويسدون عليه مسالكه ويفلقون في وجهه ابواب التفكير وهذا هو الذي يفضله

ويحب اينشتاين النظام لا سيما في مواعيد الاكل، اما ما يقته فهو التحدث عن المستقبل اذ انه ابن يومه فهو لا يصني الا الى حديث اليوم او ما قد يجد من الحوادث غدا او بعد غد

وخالق نظرية (النسبية) وهي نظرية عملية يعد فنانا موسيقيا وهو كاذب بالعزف على فيثارة التي يحبها كالحب الام طفلها وتقول السز اينشتاين بهذا ذلك ان الموسيقى تشغل زوجها عن كل شيء في هذا الكون، فهو يستغرق عند عزفه استغراقا لا يصحونه الا اذا انتهى عزفها

آخر اخبار الثورة في النمسا

من اخبار التفرقات الواردة الى عجلنا من النمسا ان الجنرال دلفوس والاشتراكيين عندما انتهت بينهم الحروب والثورات وضاعت بينهم الحل وصعب إيجاد الحل قال الطرفان لتنتظر قليلا حتى نهدي اعصابنا ودماغنا ثم ادار احدهم اسطوانة كروانة الشرق

الانسة ام كلثوم

التي اخرجتها حديثا وهي: يا ما ناديت من اساي في وحدتي فدى سماعها طرب الجميع من الحانها وما فيها من فن فهدأت اصابعهم وقالوا لتبحث الان في الحل بعد ان طربت منا النفوس وهذه الاسطوانة جلبها وكيل شركة سودوا بحيفا رأسا من يرلين السيد

محمد سعد الدين ادريس

فهو من اطرب اسطوانات ام كلثوم واخر ما غنته فيه من بدائع التلحين ما سحر الالباب فاسرعوا لشراؤها قل قاذها من محله ومن عموم وكلاهما في الجهات

لوكاندة صلاح الدين الكبرى

الواقعة بالحمة القبلية في مدينة طبريا المطلقة على البحيرة والحيال الشرقية والغربية والنهاية الواقعة خط الاتصال ما بين حمامات طبريا والحد ذات المناظر الطبيعية يرى بها السافر كل اسباب الراحة والاعتناء اتام وكل من يشرف المكان فردا ام مع عائلته يشعر كأنه في منزله وقد اشتهرت بمجتمعة الزائرين وفرشها على أحدث طرز عصري فلا تقوت الزائرين الصكرام هذه الفرصة والتجربة اعظم برهان

كندا وروسيا تتحاربان على اغنى بلاد في العالم!

اطلعتا في جريدة «ستداي الجوى» وكانت قصتهم كما يلي: اكبرس «على مقال طويل بقلم جيمس سبنس نر به ملخصا فيما يلي: تقوم حرب حامية، ولكنها صامتة في سبيل الحصول على امبراطورية وهذه الحرب قائمة منذ عدة اعوام وقد كلفت الكثير من حياة الرجال الابطال، ولكن الجائزة المنتظرة اعظم من هذه التضحية، فهي مليونان من الاميال المربعة من الاراضي المليئة بالاسرار التي قد قلب العالم رأسا على عقب في مستقبله.

اغنى ارض اما المتنافسان في سبيل هذه الارض فيما كندا وروسيا السوفيتية واما ميدان المعركة فهو القطب الشمالي وقد اذبح في العهد الاخير تقرير من روسيا اوضحت فيه مدى النجاح الذي نالته خلال الاعوام الماضية في المناطق القطبية، والعارفون موقفون بان النجاح الذي نالته كندا لا يقل عن النجاح الروسي.

لقد كان للثغور عن القطب الشمالي الى حد قريب بانه بركة موحشة جرداء، اما اليوم فقد عرفنا ان هذه البرية هي اغنى منطقة على وجه البسيطة فيها الزيوت والذهب والفضة والرصاص والزنك والفحم، وفيها فوق ذلك كميات كبيرة من الراديوم كافيهها الاسلاك وحيوانات الفراء والخشب.

جزر جديدة ووجد ايضا ان الحل للمشاكل الجوية التي تعجز العلماء بوجود في هذه المناطق القطبية، ويقوم العلماء باعمالهم الان هناك على ارض اصبت في حوزة حكومة كندا، كما يقوم غيرهم بالعمل على ارض سوفيتية، ولقد عثرت كلتا الحكومتين الروسية والكندية على عدد من الجزر لم يكن معروفا من قبل، وضمت كل حكومة ما عثرت عليه الى املاكها بغير جلبة ولا ضوضاء.

وقد انشأت الحكومتان هناك المطارات، فكل منهما على ثقة من ان الذي يتحكم في القطب الشمالي يتحكم في موارد المعادن في العالم، ويستطيع في مستقبل قريب ان يكون صاحب امتياز الخط الجوي الذي يربط اوربا بالشرق الاقصى من اقرب السبل. وقد خسرت روسيا منذ مدة ارواح الكثيرين من علمائها وطيارها وهم يحاولون ان يضربوا الرقم القياسي في الصعود الى اعلى طبقات

الجليدية. وفي النهاية تنقل هنا مقالها ستاين ديكتاتور روسيا وهو «ان القطب الشمالي يجب ان يكون قسما روسيا بحتا» وهو لم يكن يصرح هذا التصريح حتى وضع مشروع خمس سنوات لتحقيق هذا الامل، ولكن السنوات الخمس كادت تنقضي وهذا الامل لم يتحقق كله، لان كندا بالرصاد.

امبير

تل ايب شارع لنسكي ٥٩ منصف شارع هاعليه من ب ١٠٤٨
معمل لانتال الكهربية
اعداد مواترات الكهربية لجميع انواع التيار المستديم والمختف
انشاء محركات وناقلات تيار - تصليح جميع انواع الادوات الكهربائية
تريات للوقود والتور - ادوات كهربائية مختلفة

اخبار العالم البرقية والسلكية والجوية

في مجلس الدليل الارلندي

مساجلات بين ديفاليرا وكوزغريف

دبلن في ١ آذار - في أثناء مناقش مجلس الدليل في مشروع قانون منع الاقصاء الزرقاء اشتدت الحاشية وقد اوقف اثنان من النواب حتى نهاية الجلسة واحد هذين النائبين المستر انطوني وهو نائب - مستقل عن كورك وقد اوقف لانه اصر على مقاطعة وزير المعارف وعندما غادر القاعة قال انه غير اسف على مقاطعة هذه العصاية من الاشياء . وثانيهما المستر دونلي وهو من اعضاء الحكومة وقد اوقف لانه عارض الدكتور اوهنسن من زعماء المعارضة ووجه اليه كلاما قاسيا

دبلن في اول آذار - خطب المستر دي فاليرا في مجلس الدليل فاشار الى الاضطرابات التي وقعت سنة ١٩٢٢ وقال ان العوامل التي سببت تلك الاضطرابات اخذت تتجدد الان وتعي لو ان المعارضة تقع عن هذه الحاشية حماقة الاقصاء الزرقاء وقال انه اذا كانت القوى الحالية عاجزة عن حفظ الامن في الاجتماعات السياسية فستشيء الحكومة قوى اخرى ثم تسال وسط ضحك المجلس اذا كانت البلاد تستريح فيما لو اخرج اعضاء الحكومة وخسوها منها ووضعوا في جزيرة ثائية فتمنى المستر كوزغريف احد زعماء المعارضة ان يوضع كل من الفريقين في جزيرة بعيدة عن الاخرى فاجاب المستر دي فاليرا انه اذا كان خروجه من البلاد يعود عليها بالخير فهو مستعد لخروج ولو كان نصيبه مع الجنرال اودفي زعيم المعارضة - روتر

اميركا واستقلال الفلبين

وشنطون في ٢ آذار - وجه المستر روزفلت الى مجلس الكونغرس رسالة حث فيها على سرعة النظر في مشروع قانون استقلال الفلبين المعدل وهذا المشروع يقضي باستقلال الفلبين وتخلي الولايات المتحدة عن القواعد البحرية والحربية فيها على اثر الاستقلال وكان المشروع الاصلي الذي عرض على مجلس نواب الفلبين في السنة الماضية فرفضه يقضي بان تستقل الفلبين خلال ١٢ او ١٤ عاما على ان يكون للولايات المتحدة الحق في استبقاء القواعد المذكورة ان هي ارادت وقد قال الرئيس في رسالته انه يرغب في منح الفلبين استقلال تاما في اقرب فرصة الا انه ليس من العدل منح الاستقلال قبل مرور الوقت الكافي للاصلاح الاقتصادي والسياسي - روتر بت ا

الوزارة الاسبانية الجديدة

مدريد في ٣ آذار - عهد رئيس الجمهورية الى السينيور ليرو رئيس الوزارة المستقيلة بتأليف الوزارة الجديدة قبل وقد انقضى اليوم - روتر بت ا

الامان ومستعمراتهم السابقة في افريقيا

برلين في اول آذار - خطب الجنرال فون لندكوبست الذي كان حاكما لمستعمرة الالمانية في جنوب غرب افريقيا في اجتماع اعده الجمعية الاستعمارية الالمانية فقال ان جميع الامان في شرق افريقيا غربا يتوقفون ليوم التحرر والعودة للريخ الالمانى واكد ان الدول المتتدية على تلك البلاد الان انما تديرها لمصلحتها الخاصة - روتر

اميركا وتعديل الرسوم على البضائع الاجنبية

وشنطون في ٢ آذار - وجه المستر روزفلت رسالة الى مجلس الكونغرس طلب منه فيها تخويله سلطة تعديل التعريفات الجمركية في مودثاته القادمة مع الدول كمعقد معاهدات تجارية وقال انه سيستعمل هذه السلطة بترو وحذر - روتر بت ا

اعلان عن بضائع الباخرة «هيلدا»

تلن شركة موريس بنين لين شينج لمتن ان الباخرة (هيلدا) التي وصلت الى نغرياقا يوم ٢٤ شباط الماضي وعليها ٣٠٠ طن من البضائع المختلفة ولم تتمكن من تفرغها في ياقا بسبب ازدياد ميناء قد سافرت الى حيفا وقرغت محولها هناك في اول آذار الجاري فمل اصحاب البضائع في الباخرة المذكورة ان يتفضلوا باستلامها من جرك حيفا

المستر ادن يعود الى لندن

باريس في اول آذار - تعاوض المستر انطوني ادن المر داورع للسيو دوسرغ والسيو باروتو وزير الخارجية في مسألة نزع السلاح وقد عاد الى لندن - روتر

وصول ادن للندن ونتائج رحلته

لندن في ٢ آذار - وصل المستر ادن المر داوريلة امس عائدا من رحلته في باريس وبرلين ودوما حيث شرح المذكرة البريطانية في نزع السلاح واطلع على رأي المانيا وايطاليا فيها اما رأي فرنسا فلم يصدور بعد ولا تزال المذكرة البريطانية تحت النظر في باريس وقد بسط المستر ادن نتائج رحلته لرئيس الوزارة والمستر ستانلي بلدوين والسر جون سيمون - لب

فرنسا والمشروع البريطاني في نزع السلاح

باريس في ٢ آذار - سئل السيو باروتو وزير الخارجية في مجلس النواب عن المشروع البريطاني في نزع السلاح فقال ان فرنسا تعترض على هذا المشروع لانه لا يتضمن نصا عن «مدة تجربة» وسيؤدي حتما الى اقصاء فرنسا لسلاحها وتسليح المانيا وستكون المانيا في السنة الاولى من سنوات هذا المشروع متقدمة على فرنسا في سلاح الدافع والدبابات وفوق ذلك فان نظام التشاور الذي ينص عليه لا يؤدي الى نتيجة مجدية فبوليس كنظام «وجوب اخذ الموافقة» روتر بت ا

اميركا والمشروع البريطاني

وشنطون في ٢ آذار - تحدث المستر فلبس وكيل وزارة الخارجية مع السفير البريطاني فاندل ان اميركا توافق انكثرا في رأيها في مسألة نزع السلاح - روتر بت ا

اسرع طائرات في العالم

لندن في ٢ آذار - اتمت وزارة الطيران اجراء تجاربها الرسمية في اربع طائرات صنعتها شركة دهلاند وهذه الطائرات الاربع اسرع طائرات في العالم وفي كل منها ٤٠٠٠ حصان وتزيد سرعتها عن ١٧٠ ميل في الساعة - لب

السكرتير العام في زيارة نابلس

نابلس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - مر بنابلس في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم سعادة المستر هول السكرتير العام وقد كان في انتظاره في جبة بشر يعقوب كل من مساعد الحاكم الاداري المستر بيرون ومدير البوليس المستر فزجرالد ومدير الصحة المستر بيجر وقائما نابلس وديع افندي بشروني وقد ذهبوا جميعا الى قرية طوباس حيث اجتمعوا بالحاخاير والاختيارية وتباحثوا في شؤون زراعية وقد طلب المذكورون من السكرتير ان يقدم بالمساعدة لان مواشيهم قد ماتت من تأخر الامطار ثم غادروا طوباس الى غور الفارغة وتناولوا الغداء هناك وبعد ذلك عادوا الى نابلس فوصلوها في الساعة الرابعة وودع المستر هول وذهب الى الناصرة

الاعتداء على سيارة داود بك طوقان

نابلس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - احضر في هذا النهار الى قاضي تحقيق نابلس الشيخ محيي الدين افندي اللاح حامد بن سليمان المرادوي وهو الذي تصدى للسيارة التي كانت تحمل داود بك طوقان واطاق عليها الرصاص وسلب من فيها في طريق بركة . وبعد ان سمعت شهادة بعض الشهود تأجلت القضية الى حين شفاء داود بك وحضوره الى المحكمة وهو الان في مستشفى العيون بالقنص

الدعوة اليهودية للانتخابات

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - تجري حركة تقديم لوائح الانتخابات عند الوطنيين بنشاط حتى انه بلغ ما تقدم من الاسماء حوالي ألفي اسم وستعقد لجنة الانتخابات يوم الاثنين جلسة تصديق في اسماء المنتخبين

ولما رأي اليهود العرب قد تقدم منهم عدد لا بأس به للانتخاب حلت كل صحنهم يوم امس الدعوة والترغب للاقبال على تدوين الاسماء خوفا من ان يتال العرب اصواتا اكثر اذ لم يتقدم منهم بعد ولا لائحة انتخابية

تأسيس المحفل الوطني الفلسطيني

وتأسيس محفل «قريش» بشري الاردن

قدم الشكر سعادة السكرتير الاعظم وفلسطين .

وقد قوبل الوفد الماسوني برئاسة سعادة رفعت بك ، من شرقي الاردن بكل مظاهر الحفاوة والاحترام فخرج رتل من السيارات على رأسه الشيخ فؤاد باشا الخطيب الى الزرقاء احتفاء بقدوم الوفد الكريم . وبعد الاستراحة وتناول القهوة استأنفوا السفر الى عمان فحلقوا ضيوفا في فندق «فيلادلفيا» . وفي اليوم الثاني تفضل سمو الامير المعظم فندعهم الى تناول الغداء على مائدة .

وسيقم الوجه السيد محمد سعيد الشنطي حلة كبرى في بيته يدعو اليها زعماء الماسونية حفاوة بالضيوف الامثال . فاعلا وسهلا وعلى الرحب والسعة رسل القطر الشقيق .

حفلة تكريم

للمستدرس

فكر فريق من الشباب والمثقفين في القضية الوطنية في الثغر باقامة حفلة تكريم للمستدرس صاحب خط البواخر المرتبط مع الاجنبية العربية وذلك اعترافا بما له من يد بضاء وشعور صادق نحو العرب وقضيتهم الحقة والمستدرس هو واحد الشخصيات البارزة في انكثرا ووثيس بلدية «سوانس» سابقا واحد اصحاب التاجر الكبيرة فيها ومن اصدقاء المستر تشرشل وغيره من كبار الساسة الانكليزي .

وقد كسنا نشرنا في اعداد فلسطين الماضية ما قام به المستدرس في بلاد الانكليزي من نشر مقالات في الصحف الانكليزية ينتصر فيها لقضية فلسطين ويندمزاعم الصهيونية الباطلة .

مخاطر السيارات

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - صدمت سيارة يقودها مدافع البوليس الانكليزي في أثناء مرورها بباب الخليل حوالي الساعة الواحدة بعد الظهر فزادت فقلت الى مستشفى الحكومة بحالة سيئة

دهس بالجملة

كنا ذكرنا لمراسلنا في جنين خبراً مفاده ان احدى سيارات الشركة الشمالية دهست قطبا من النعم وقتلت منه ٢٧ رأسا وقد جاءه من الشركة اندفاعة ان السيارة التي دهست القطيع ليست تابعة لها

شحن البرتقال

من ميناء يافا

تسافر مساء اليوم الباخرة (جاكوب مارشك) التابعة للاجنسية العربية وعليها ٣٥٠ ألف صندوق يرتال الى مينائي منشستر وغلاسكو

وتسافر مساء اليوم ايضا الباخرة (آتو) التابعة لشركة دويتش ليفانت لاين وعليها ٥٠ ألف صندوق يرتال تقريبا لمينائي هامبورغ ونوتردام

وتسافر قبل ظهر اليوم الباخرة «هيلدا» التابعة لشركة توروم وكلاهما موريس بنين شينج لمتن وعليها ٣٣ ألف صندوق يرتال لميناء لندن

وتسافر غدا الباخرة (امسل) التابعة لشركة دويتش ليفانت لاين وعليها ٤٠ ألف صندوق يرتال لمينائي هامبورغ ونوتردام

ومن المحتمل ان ينتهي شحن الباخرة (اجيشن برنس) التابعة لشركة البرنس لاين غدا الاثنين او بعد غد الثلاثاء فتسافر الى مينائي منشستر وليغربول وعليها ٦٠ ألف صندوق يرتال .

وبذلك يكون مجموع صناديق البرتقال المصدرة من يافا ٢١٨ ألف صندوق

عدد البواخر

في ميناء يافا

بلغ عدد البواخر اتراسية في ميناء يافا امس ١٩ باخرة منها ماهر لشحن البرتقال ومنها ما هو محمل بالبضائع المختلفة فتجار

أخبار فلسطين وشروط الأردن الفلسطينية

معركة دامية في تل اييب

بين الاصلاحيين والعمال بعيد «بوريم»

ذكرنا في عدد امس اخبار عيد البوريم وقلنا ان حفلات هذا العيد مستمرة اسبوعاً يقوم فيها اليهود بالرقص والحفلة في الميادين العامة وقد حدث ليلة امس الاول بينا كان بعض عمال المستودات يرقصون في ميدان التي قريب مركز البوليس الثابت اذ بمحاربة وادوات اخرى تنهال عليهم من الاسطحة المجاورة فاصابت بعضهم بجراح وقد استاءت الحال من هذا التعدي وانهموا بذلك الاصلاحيين الذين يقع ناديبهم هناك وهاجروهم بشدة وجرت بين الطرفين معركة دامية اصاب فيها ما يقرب من ثلاثين شخصاً من الطرفين

وقد وصل رجال البوليس بعد نصف ساعة من بدء المعركة وقضوا على اشخاص من المتعديين وقاموا باسعاف الجرحى وقلمهم الى المستشفيات وجراح ثلاثة منهم خطيرة.

وقد استمرت هذه المعركة عن تفرق الجمع وقد عده تسعة الاف يهود وجب امر البوليس وسنوافي القراء بتفاصيل هذه المعركة في العدد القادم

معركة بين اليهود في تل اييب

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - اذاعت ادارة الامن العام البيان الاتي تعريه عن حادث شجار وقع ليلة امس في تل اييب بين الجماعات اليهودية قالت:

حدثت شجار قبيل الساعة التاسعة من مساء امس بين جمع كان محتشداً في ميدان التي بتل اييب وبين فريق من اعضاء نادي الاصلاحيين وقد رمى الجمع من شرفات النادي بعض القذوفات وقد رعد عدد المحتشدين في ذلك الميدان بسبعة الاف ولم يكن العيد قد انتهى

وقد انضم الى هذه الحركة بعض اتباع الاصلاحيين والعمال وتراشقوا بالمحاربة ومع ان عدد رجال البوليس الذي كان هناك قليلاً فقد جرب القيام بواجبه وجرى بمساعدة تحت قيادة مساعد مدير البوليس الستر استافورد وبعد استعمال المعى اعيد الامن الى نصابه وقد نقل المراسل في ٢٤ شخصاً اصابوا بجراح من رشق المحاربة بقي منهم ستة تحت المعالجة وغادر نصفهم المستشفى في هذا الصباح وكان القاتل الستراشيان ومساعد مدير البوليس الستر استافورد حاضرين وقد تفرق الجمع بعد صراخ ورقص وقضاء وكان كل شيء هادئاً بعد نصف الليل قليل وقد اعتقل ثلاثة.

زيارة الدكتور وايزمن للمستعمرات

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - زار الدكتور وايزمن مع بعض الصحفيين اليهود امس مستعمرة العمال التي بجانب ورش سكة الحديد وسافر غداً الى المستعمرات الداخلية ليرى كم تستوعب من المهاجرين الجدد

البوليس واصحاب المتاجر في حيفا

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - اخذ البوليس يضيق كثير اعلى اصحاب الدكاكين والمتجر فكل يوم ترى قرين من البوليس يطوفان في الاسواق بمنان التجار من اخراج بضائعهم خارج مخازنهم ولو قليلاً لمرضا وقد كثر زعم الناس من هذه الحادثة كادت تحدث مشاكل كثيرة بين البوليس والاهلين

ويمزون ذلك الى ان البوليس يحمل ما في عمله هذا من اضرار بالتجار في وقت ارتفعت فيه الاجارات كثيراً فاذ لم يحمل التاجر على البيع بكل الطرق لا يقوى على سحب معاشه وبيعجار محله

ظهور الجدري في فلسطين

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - تلقينا من قلم الطبوعات البيان الاتي عن ظهور داء الجدري وهو:

وقعت عشر حوادث جدري في قرية الحادية بقضاء بيسان وثلاث من هذه الاصابات كانت شديدة نوعاً ما واما الاصابات الاخرى فكانت خفيفة. وقد وضع المصابون في تلك القرية تحت مراقبة طبيب الصحة ومعرضة خيرة.

ونظراً للزيادة في اصابات الجدري في سوريا فقد بوشر في عملية التلقيح ضد هذا المرض بالاقضية الواقعة على الحدود وهي: عكا وصفد وطبريا وبيسان لمدة اسابيع وقد لقح ٩٠٠٠ شخصاً في قضاء بيسان قبل اكتشاف المرض

وقد اتخذت الاجراءات اللازمة لتعيم عملية التلقيح بسرعة ما يمكن في تلك الاقضية

انقلاب سيارة بين القدس ويافا

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - اقبلت السيارة الكبيرة رقم ٤٠٩٨ على طريق باقة القدس بينما كانت اتيه من يافا تحمل اشخاصاً ثلاثة عدا السائق وكية من البرتغال فاصيب سائقها يوسف عطا ابو سرية من الخليل واحد المسافرين بجراح بالغة استوجب نقلها الى المستشفى ولم يصب الاخران باذى

لجنة تخمين الاملاك بحيفا

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - تم تعيين لجنة لاجل تقدير ايجارات المنازل لتحصيل ضريبة البلدية عنها وهي سبعة ونصف بالمئة من الساتجرين وهذه اللجنة مؤلفة من السادة عبد الله مخمس واسكندر يرش وروثنسكي وستقوم بعملها في القريب العاجل

الموظفون في دائرة الجمر

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - نظراً لتراكم الاشغال في دائرة الجمر حتى لم يعد في مكتبة الموظفين الحاليين القيام باشتغالهم وقد شرحت هذه الحالة لمدير الخزينة عند زيارته فوافق على اخذ موظفين كما ذكرت منذ يومين

والظاهر ان ادارة الجمر اخذت حالا في تنفيذ ذلك فقد بلغني انها عينت عدداً من الموظفين في هذين اليومين وينظر ان تعين عدداً آخر.

نقل جسر اللنبي الى دامية

نابلس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - علمت من مصدر قة ان في نية الحكومة نقل جسر اللنبي الى موقع جسر دامية وسيبنى في موضع جسر اللنبي جسر من الحجر

عجوز فلسطينية عمرها ١١٢ سنة

بيت لحم في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - توفيت في هذا الاسبوع المعجزة حلة ارملة جريس ابو صبحه عن عمر يناهز ١١٢ سنة وكانت صحتها جيدة وقوية دائماً غير انها انخرقت منذ سنة فقط فوجها الله واسكنها فسيح جناته

كروسلى

احسن موتورات في العالم

قوة ٥ رؤوس فما فوق

تشتعلى على الكاز الوسخ

اسعار لا تقبل المزحة مع تسهيلات في الدفع

آخروموديلات معروضة للسائبة في محل الوكلاء

مقابل عرض وشركاه

يافا - شارع الملك جورج - عمارة حزيون

القدس - شارع ماسلا



وصل اس الى ارملة الموظف النشط خلوصي افندي الحبري كبير موظفي قلم الطبوعات في القدس ليقي اسبوعاً بين اهله واصدقائه في ارملة من عناء الاعمال.

وحضرته كما هو معلوم كان في صباح الين يقوم بحملة الترجمة بين الوفد البريطاني وحكومة جلالة الامام ما اسفر عن عقد

معاهدة بين الدولتين وقد استأثرته الحكومة البريطانية من حكومة فلسطين يقوم بهذه المهمة لمقدرته باللغة الانكليزية فنهته ونرحب به

المترجم الفلسطيني بين انكلترا واليمن

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - وصل خلوصي افندي الحبري كبير موظفي قلم الطبوعات عائداً من اليمن بعد ان قام بحملة الترجمة بين الوفد الانكليزي ومندوبي جلالة الامام يحيى في القفاضة التي دارت بين الطرفين من اجل عقد المعاهدة المعروفة وسيقطع حضرته عن العمل مدة اسبوع يقضيه في ارملة طلباً للراحة فترحب به

وصول قائد بريطاني الى القدس

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - قدم من انكلترا بطريق مصر البريجادير جنرال هوبار تصحبه زوجته فاستقبلها على رصيف المحطة مرافق فخامة المندوب السامي وقد حلا ضيفين على دار الحكومة

اختتام البريد للدعاية للمعارض بفلسطين

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - كتبت ادارة للعرض العربي الى مدير البريد العام تحتج على كلات الدعاية لمعرض تل اييب التي اخذت تظهر على رسائل الجمهور وطلبت منه وقف ذلك مينة له الاضرار التي تسببها هذه الدعاية.

وقد تلقت منه الجواب بعدم استطاعته احياة هذا الطلب والقول ان مدير البريد يقترح في رده ان تضم ادارة العرض العربي خاتمتولى دائرة البريد طبعه على الرسائل مقابل رسم تقاضاه منها فكتبت له الادارة تتوضح عن الشروط ومقدار الرسم

(فلسطين): يرجع الفضل في تبه ادارة العرض العرب لهذا الموضوع الى الكلمة التي تلقينا (فلسطين) من سكرتير فرقة كشافة فيصل في حيفا واشارت اليها في عدد مضى

مرتبات البوليس الفلسطينية لا تزال

القدس في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - نفى منقش البوليس العام الخبر المتعلق بزيادة مرتبات افراد البوليس

حريق في احد حوانيت حيفا

حيفا في ٣ آذار - لمراسل فلسطين الخاص - شبت النار صباح امس في حانوت ليوسف مينا نجاة دير واهبات الحية وكان في الحانوت صفائح بنزين مثلما كان يوجد مثل ذلك في حانوت مجاوره والحلائت غير مؤمن عليهما. وكان منزل صاحب الحانوت بجانب حانوته فلما لحظ الحولس اللبي الحريق اخذ يقرع باب الدار والحانوت حتى افاق صاحبهما فدخل الى حانوته من الباب الخلفي واخذ يبعد صفائح البنزين عن موضع النار التي ابتدأت بالباب ثم تمكن البوليس من خلع الباب الخارجي واخراج صفائح البنزين ولكن النار اصابته واحدة منها فاشتعلت بجانب عامود الكهرباء وكادت تتصل بالاسلاك ولم يجبر الجيران دائرة الكهرباء ففقط الجري الكهربائي عن ذلك الخط

اما صاحب الحانوت فقد علقته انيران بجانب ثيابه فاشتعلت واصيبت وجلاه وبداه بعض حروق تثل على اثرها المستشفى.

والاسباب لا تزال مجهولة واقاديل الناس عديدة دونها البوليس والتحقيق جار.

اجتماع هام للشاحنين

لترتيب الشحونات الباقية تجري في الساعة الثالثة والنصف بعد في الساعة الثالثة بعد ظهر من بعد ظهر اليوم في حيفا بين فرقة اليوم اجتماع في الاجنسية العربية نادي الشبيبة الارثوذكسية يافا بحضره الشاحنون العرب والستر وفرقة نادي الاستقلال الحيفاوي ريس لتقدير الباقي من البرتغال في مباراة في كرة القدم هي احدى الموسم الحالي وترتيب شحنه في البواخر البارايات للحصول على درج لجنة التي تزم لذلك.

مؤتمر الشباب للاتحاد الفلسطيني

ماذا يطلب «برنارد شو» ؟ يطلب غازات تسميت بسهولة !

يذبح الكاتب الارلندي الاشهر برنارد شو بواسطة الراديو سلسلة احاديث بعنوان « الى اين يا بريطانيا ؟ » نقل منها هنا عن «التامس» الاذاعة الخاصة :

بعد ان تساءل الستر برنارد شو عن مصير بريطانيا بعد ان تهاجمها اسراب من الطائرات « التي نستحم نحن واطفاننا تحت بسول من الصغيرة » وفي هذه الحال سيقرب الانكليز بطبيعة الحال « فكرة الامبراطورية » وينفصلون عنها كما سبق لولايات المتحدة ان انفصلت عنا في طيارات تحوم فوقها لتدمرها في نصف ساعة تكون قد سبقت فارسلت اسرايا الى عواصم الاعداء ، الى موسكو او الى استوكهولم او الى روما لتحوّل العاصمة التي تريد كما تحمونها في طيارات تلك العاصمة !

لذلك دعونا الان من الحقى الذين يريدون تحديد الطيارات حاملة قنابل الغازات بانواعها ، ودعونا نتضرع الى العلماء الكيماويين ان يحترعوا لبشرية غازاً انسانياً يقتل المرء في الحال دون ان يذيقه المألم من الامم .

وتكلم « شو » بعد ذلك عن حافة الفكرة الامبراطورية ، فقال : ان انكلترا تهاجم الهند قبل غيرها ، ولكن الهند اكثر منا مراراً كثيرة في مساحتها وعدد سكانها فما دامت هي بالامبراطورية يجب ان تكون انكلترا تابعة لها ، ولا تكون هي على قوتها وضخامتها تابعة لانكلترا الصغيرة ، وفي هذه الحال سيقرب الانكليز بطبيعة الحال « فكرة الامبراطورية » وينفصلون عنها كما سبق لولايات المتحدة ان انفصلت عنا في طيارات تحوم فوقها لتدمرها في نصف ساعة تكون قد سبقت فارسلت اسرايا الى عواصم الاعداء ، الى موسكو او الى استوكهولم او الى روما لتحوّل العاصمة التي تريد كما تحمونها في طيارات تلك العاصمة !

لذلك دعونا الان من الحقى الذين يريدون تحديد الطيارات حاملة قنابل الغازات بانواعها ، ودعونا نتضرع الى العلماء الكيماويين ان يحترعوا لبشرية غازاً انسانياً يقتل المرء في الحال دون ان يذيقه المألم من الامم .

الحرب ! الحرب !

رأت الدول في تخرج الحالة شبح الحرب يبدو قريباً مرعباً يهدد العالم بالنفاس فتمت لازالت الخلاف بكل الوسائل فلم تنجح ، بل كانت النتيجة ان كل دولة اخذت تعزز سلاحها كي لا تؤخذ على غرة اذا اشهرت الحرب وجلس مندوبو الدول في عصبة الامم يجتهدون ، فخذ كل يسأل الآخر عما يجب ، واخيراً تقرر ان يذاع في العالم نداء بطلب الاقتراحات من كل واحد بما يجب عمله ، واعلنت العصبة استعدادها لقبول كل اقتراح وبجته والناية به

ووصل هذا الاقتراح الى يافا وكان حديث الجهات المعنية بالامر ، وقد ارسل عدد من الناس اقتراحاتهم في حل الشكل الى العصبة وبين هؤلاء الناس السادة نقولا وفوته البوري يافا

وجلس أعضاء العصبة يفحصون الاقتراحات الواردة ، وقد لفت نظرم صندوق كبير صادر من يافا مكتوب عليه بالبوليا بخط عريض : اقتراح السادة نقولا وفوته البوري يافا

فاستقرت الاعضاء ان ياتهم الاقتراح على هذا الشكل في صندوق وقالوا لا بد ان تكون عريضة ثم سارعوا الى فتح الصندوق فاذا به يحتوي على غرامفون ماركة يضافون وعلى عدد من اسطوانات الاستاذ محمد عبد الوهاب لفلم الوردة البيضاء والانسة ام كلثوم والشيخ امين حسنين وغيرهم من ملوك الطرب العرب مرفوقة بورقة مكتوب عليها : ليجلس مندوبو فرنسا والمانيا وليسموا الى هذه الاسطوانات العربية التي تسحر القلوب فيقول من بينهم الجفاء ويحل السلام محل الخصام

ونظر مندوبو فرنسا والمانيا بعضهم الى بعض ثم بادروا الى تنفيذ هذا الاقتراح فاكادوا يسمون اسطوانة من كل مطرب حتى صفت القلوب وتلاشت الاحقاد وعانق كل مندوب رفيقه وهم يقولون : حقا ان الموسيقى العربية والاغاني العربية المختارة من السادة نقولا وفوته البوري تجلو الصدور وتسمو بالنفوس الى ما فوق المادة

وقد جاءتنا الانباء بعد ذلك ، على ما يذكر القراء بان الرجاء اخذ يسود الدوائر الدولية بالتفاهم بين فرنسا والمانيا

زوروا محلات نقولا وفوته البوري

يافا — شارع بسترش — شارع الجمي تحت جريدة فلسطين واجلوا صدا القلوب ، باسطوانات الاستاذ محمد عبد الوهاب والانسة ام كلثوم والشيخ امين حسنين وغيرهم وغيرهم من ملوك التشدين . وبذلك يسود وينتج :

السلام محل الخصام

اعلن انه سيدبح كل ما كلف يعرفه ابوه عن القضية وقال ان والده كان مزعزعة اليوم الذي قتل فيه ان يضع امام المحقق العام تقريراً يسبب بضعة موظفين كبار بعد ان اذاع اسماهم بعد ايام قليلة

وقد اخذت اسرار هذه المسألة دوراً جديداً بفضل الشهادة التي قدمها عدة شهود مستقلين وخلصتها انهم رأوا المسيو برنس قبل مقتله بعدة ساعات مصحوباً برجل وامرأة جميلة وعما يجعل هذه الشهادة اهمية خاصة انه قد وجدت فاختة نائية لمسح البودرة بين الاشياء التي لقيها البوليس قرب جثة برنس على الخط الحديدي

وقد قتل جثته في نعش مغلق بثوبه القضاي الاحمر والاسود وقيعته السوداء انفضت الى مستطوأسه ايزور لكي يدفن هناك وفي الوقت عينه بوشتر فحص اعمائه لمعرفة هل هو قد سم قبل طرحه على الخط الحديدي

ملك بلغاريا

مر الملك بوريس ملك بلغاريا برلين في عودته الى بلاده من بروكسل حيث اشترك في تشييع جنازة ملك البلجيك وقد اجتمع بزعماء المختارين وتغشى على مائدة الجنرال هندبرغ وتعلق الصحف الالمانية اهمية على هذه الزيارة

ذيل فضيحة ستافسكي المروع ابن القاضي القليل يهدد بنشر الفضائح هل يحاكم المسيو توطان

نشرنا قبل يومين نبأ مصرع القاضي الافرنسي المسيو برنس الذي وضع تقريراً مفصلاً في قضية ستافسكي كشف به اسرار هذه القضية وكان بنوي تحقيقه للجنة التحقيق وقد جاء ان بعض اقارب القاضي القليل بنون اقامة الدعوى على المسيو شوطان رئيس الوزارة السابقة فاذا شرع في المحاكمة التي على خفايا هذه الفضائح الملهمة نور كثير ويقال ان اسرار اعظمية الالهية باح بها كاهن متقدم في السن يناهز الثانية والثمانين من العمر قصد الى دائرة البوليس في ديجون وقال انه يعرف المسيو برنس منذ كان صبياً يافاً وانه بناء على هذه المعرفة الطويلة الصداقة التي بينه وبينه في عدة مرات في خلال بضعة الاشهر الاخيرة وافضى اليه ما في شعوره وبجيش في صدره بصراحة الابن الذي يعترف لايه

قد قال له المسيو برنس انه في محيط منصبه لا يجد امامه سوى القلق المستمر او التهديد والوعيد وقد قال ما يلي : (لو استطعت ان ابوح لك باسم الاشخاص الذين كانوا يستخدمون نفوذهم لست على ستافسكي النصاب لو فقت مبهوتا)

وعلى اثر ظهور هذه القصة من مصدر جدير بالثقة نشرت جريدة الايكودي ياري مقالاً لثائب بلسك الذي اشتهر في توجيه التهم في فضائح ستافسكي طلب فيه وجوب القبض على الوزراء السابقين للمسيو هاس والمسيو دلاميه والمسيو بونيه والمسيو بول بونكور، محتجاً بان اقتصار ولاية الامور على محاكمة الشخصيات الثانوية وترك جيم « اسداه » ستافسكي وشأنهم شيء لا يطلق

وتساءل الجمهور الان عن الضحية التالية في قضية ستافسكي فهو يعتقد ان القاضي برنس ما قتل الا لكي لا يؤدي شهادته امام لجنة التحقيق التي كان سيمثل امامها في اليوم التالي ليوم الذي وجدت فيه جثته مشوهة على خط سكة الحديد في ديجون

وقد اجتمع مجلس الوزراء للبحث في ما قال في هذا الحادث المؤلم وما يحيط به من عبث الايدي الاليمية وقال ان المسيو شيرون وزير الحفانية قسم تقريراً مسهباً في هذا الصدد على ان المعلوم حتى الان هو انه لا يوجد اي شيء يرشد الى الدماغ الحركة لهذه الاعمال الجنائية والقبوم ان الحكومة عينت جائزة كبيرة لمن يهدي الى قاتل السيورنس

بنك باركليز (للممتلكات البريطانية المستقلة والمستعمرات والخارج)

رأس المال المصرح به	١٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه انكليزي
المكتتب فيه	٦,٩٧٥,٠٠٠
المدفوع منه	٤,٩٧٥,٠٠٠
المال الاحتياطي	١٠,٦٥٠,٠٠٠

ميزانية البنك لغاية ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٣

له

عليه

مطلوبات	بنس شلن	جنيه	موجودات	بنس شلن	جنيه
حسابات جارية وودائع وحسابات اخرى بما فيه الاحتياطي لضريبة الارادات وللطواري	٨	٧٤,٥٧١,٩٢٤	نقدية بالبنك وطرف البنوك وسبائك ذهب	٩	١٥,٦٩٨,٦٩٠
ورصيد حساب الارباح والخسائر	٩	٧٣٥,٩٩٢	نقدية تحت الطلب ولاجل وحيز	١٠	١٠,٦٢٥,٩٥٤
اذونات متداولة	١٠	٣,٣٤٢,٤٥٢	حوالات تحت التحصيل	١١	٢,٤١٦,٤٢٠
محاول مقبولة وتمهيدات اخرى على حساب الزبائن	١٠	٣,٣٤٢,٤٥٢	كبيالات مضمونة	١٢	١٠,٨٤٣,١٥٨
رأس المال المصرح به	١٠,٠٠٠,٠٠٠	جنيه	الودائع :		
المدفوع منه :		جنيه انكليزي	سندات الحكومات البريطانية واندونيتيون		
١٠,٧٩٣,٤٠٠		سهم ٨ في المائة ممتاز	والمستعمرات (بما فيه ضمانات موجودة مع وكلاء		
١٧٩٣,٠٠٠		قيمة السهم الواحد جنيه مدفوعة بالكامل	التاج للمستعمرات كتامين على اوراق نقد ومع		
٢,٦٨٢,٥٠٠		سهم A بقيمة السهم	النير		
٢,٦٨٢,٥٠٠		الواحد جنيه مدفوعة بالكامل	بنس شلن	١٥	٢٦,٦٦١,٥٩٩
٥,٠٠٠,٠٠٠		سهم B بقيمة السهم الواحد	ودائع اخرى	٨	٥٠,٨٥٩,٢٠٧
٥,٠٠٠,٠٠٠		جنيه ٥ مدفوعة منها جنيه واحد	سلفيات للزبائن وحسابات اخرى	٨	٢١,٨٩٤,٧٩١
المال الاحتياطي		١٠,٦٥٠,٠٠٠	تمهيدات للزبائن تحت القبول وخلافه	١٠	٣,٣٤٢,٤٥٢
ديون على كبيالات مضمونة ثانياً منها			حسابات مباني البنك	٨	٢,٤٨٢,٢٠٨
بنس شلن					
١٨	٩	٢,٧٥٤			
٨	٥	٨٥,٢٢٥,٨٦٩			

ي . ل . نيو (المحاسب العام)
ج . د . ديس (السكرتير)

جون كولسكوت (المدير العام)

ف . م . كودنوغ (الرئيس)
ر . ه . فوا (وكيل الرئيس)
ه . م . م . تريون (نائب الرئيس)



للأمراض والاصابات الجلدية
استعمل دائما الزمبوك
العلاج الشافي المدهش
ان قوة الزمبوك المطلقة الشافية
ناشئة عن كونه خلاصا لبعض اعشاب
ثمينة نادرة

الزمبوك يفيد في شفاء الاكزيما
والقروح والدودة الحلقية والعقريات
النخ كما يفيد في شفاء ما هو اقل اهمية
من ذلك كالخروج ولسعات الحشرات
والحروق والرضوض النخ والالتهاب
في جميع انحاء العالم يصفون الزمبوك
ويستعملونه

يباع الزمبوك عند جميع بائعي الادوية
انقى دهان



وكالة فلسطين بحيفا
تلفون ٤٧٥
محل بيع الجريدة في ساحة البرونة

عين الله

(المؤمن ينظر بعين الله)

حديث شريف

نظرت الوجود بعين البشر
فلاح الوجود قبيح الصور
ولما نظرت بعين الاله
اليه بدائي بوجه اخر
قادركت ان جمال الحياة
تألف من فصل خير وشر
ففي النقص تبصر سر الكمال
وسر الحياة وسر الفكر
واما الكمال فيه الوقوف
فمن بلغ الحد فيه استقر
ولو لم تخف ضررا ما سبنا
لنفع اذن فطنا في الضرر
فمجموعة الحسن والقبح في الكون
اجمل ما قد رآه البصر
عشنا الجنان وحسد الاله
تروق الجنان وتخلو سقر
ولو لم يكن قط في الكون شر
خلقتنا حبا بنور الشر
فلولا التصادم لم تيد نار
ولم يد نور يروق النظر
الى الكون فانظر بعين الاله
قان العمى في عيون البشر
احمد الصافي

ملك البلجيكي الجديد

غرامه بالاميرة الجميله يلفت انظار الناس

نشرنا في مكان اخر من هذا
العدد صورة جلالة ملك البلجيكي الجديد
مع زوجته جلالة الملكة استير احدى
اميرات السويد، والى القراء نبذة عن
جلالتهما
استرعى ملك البلجيكي الجديد
عندما كان دوق بلان، انظار الناس
اول ما استرعاها في مسألة غرامه
بالاميرة الجميلة استير، ابنة شقيق
ملك السويد.
لقد كانت زواجها في تشرين
الاول عام ١٩٢٦ بتدقيق غرامية
حقيقية، تكلم عنها المرحوم اليرفقال
«لقد احب الاثنان بعضهما فلم
يعبرا سياسة الدولة اي اعتبار في هذا
الحب، واما اطاعا قلبهما اللذين قررا
مستقبلهما، واتي اتنى ان يكون هذا
الزواج فاتحة عهد سعيد للبلاد»
ولد البرنس ليوبولد دوق بلان
في ٣ تشرين الاول عام ١٩٠١، فلما
بلغ الرابعة عشرة من عمره ذهب الى
انكلترا ليتم تعليمه في كلية استون
وقد بقي فيها اربع سنوات،
وعاش في منزل واحد اذ كان البرنس
هنري الذي هو الان دوق غلوستر
وغت بين الاثني اواخر الصداقة
وكان الدوق هو الذي اختاره الملك
في حفلة زواج صديقه دوق بلان،
وقد حضر هذه الحفلة ايضا مدير
ومديرة منزله في ايوت وهما الستر
لابوك والس جورج.
وتلقى ملك البلجيكي الحالي فيما
تلقاه من العلوم دروسا في السياسة
الخارجية وفي الدبلوماسية وتربى عليها
حتى حذقها.
وقد سبق له ان سافر الى الكونغو
البلجيكية ودرس هناك طريق الاستعمار
وكان عمره اذ ذاك ٢٣ سنة، اما
زيارته للسويد وبدء غرامه بالملكة
فكان وهو في عام ١٩٢٥
وقد حضر حفلة الزواج الدينية

ملك البلجيكي الراحل

كاهن مه اعظم القادة في الحرب العظمى

في الجرائد الانكليزية الواردة
بالبريد الاخير، صفحات كثيرة
خصصت باكلها لتحدث عن ملك
البلجيكي الراحل، فمن نجزى منها
اهم ما جاء فيها يلي:
الملك المحبوب
اذا سجل التاريخ اسماء جوف
وفوض وكشتر وهالك، فانه دون
شك سيسجل مع هؤلاء القواد البواسل
اسم الملك الير، الذي لولاه لتغير
وجه التاريخ.
قبل الحرب، وفي عام ١٩١٣
جرت معاهدة بين الملك الراحل وبين
الامبراطور ويلهم عاهل المانيا فذكره
هذا بما تدبر به البلجيكي للامانيا،
وقال انه يامل عند ما تقع الحرب ان
تسمح بلجيكا للجيش الالمانى بان
تحررها في رخصتها الى فرنسا، وهي
ستجتازها دون شك في سلام
وكان رد الملك على هذا انه قال
«اني اذا وقعت الحرب ساندت
اولا اني بلجيكي» فلما تسلم بيد
ذلك انذار المانيا النهائي ليلة ٢ آب
عام ١٩١٤ تطلب على نفسه فلم يرضخ
لالمانيا، ولو انه كان يعلم ان امتناعه
هذا قد يكلفه عرشه
واراد الملك الراحل ان يجمع
جيشه كله في وادي ميوس، وهو
الوادي الذي لاقى فيه مصرعه منذ
ايام، ولكنه لم يستطع، ولو كانت
استطاع لتسخر سقوط حصون ليج
ونامور.
وليس بين ملوك العالم ملك يحبه
شعبه اعظم مما احب الشعب البلجيكي
ملكه الراحل الذي كان يتنقل بين
افراد الامة بلا جلاية ولا ضوا
كأنه واحد منهم، وكان يشرف على
جميع الاحسان كما كان له ولهم بسوق
السيارات وتسلق الجبال، لا سيما جبال
الالب الى ان خاتمة صغرة من صخور
جبل كان يتسلقه فبوت به من ارتفاع
٢٠٠ الى ٢٥٠ قدما

الملك الحكيم

وكان الير حكيما سديد الرأي
بيد النظر، وبذلك استطاع ان
يوثق اثناء حكمه بين الفريقين
المتخاصمين من البلجيكيين وهما فريق
الفلمنك وفريق الواون ويستعبد ولده
ليوبولد الثالث الى ان يتبع مرة
اخرى فيما نجح فيه ابوه، والى ان
ينال من القوة ومن محبة الشعب مثل
المقدار الذي يتمتع به والده منذ ارتقى
العرش ١٩٠٩ الى ان وافاه القدر المحتوم
الملك القائد

كان لالمانيا مليونان من الجنود
المدججين بالسلاح، وكلت لفرنسا
مثلهم، اما بلجيكا فلم يكن لها غير
قلاعها الثلاث، وغيرها الف جندي
لا يعضون قيادة منظمة.
والفت الملك الى هذه النقطة قبل

شركة البواخر الاهلية اليونانية ليمتد (بايرونه ليميه)

البواخر التالية تسافر الى بيروت والاسكندرية وبيريه ومرسيليه
من يافا في اسباج ومن حيفا في الساء كما يلي:
باتريس في ١١ آذار و ١٦ ايار و ٢٧ ايار
اندروس في ١١ نيسان و ٢٩ منه و ٢٠ ايار
وتصل في بيريه لثلاث ايام في ١١ نيسان و ١٥ نيسان و ١٩ نيسان
بايرون في تاريخ ١٥ نيسان و ١٩ نيسان

حتى وفرج الله
حيفا يافا تل ابيب القدس
تلفون: ١٤٠٠ ٦٠٧ ٢٩٩ ٨٥٨
ومن جميع وكلاء السفر

بشرى عظيمة

لا هالي حيفا وعكا والناصرة وصفد وطبريا والبلدان المجاورة

اعلا وسلا بكم يا كرام

ندعو الجمهور الكريم ليشاهد
فله المحبوب

الوردية البيضاء

الذي سيرض في

سينما عين دور
بحيفا

ابتداء من يوم الثلاثاء في ٦ آذار
سنة ١٩٣٤ لغاية يوم الجمعة في ٩ منه



اربعة ايام فقط * اخر يوم الجمعة في ٩ آذار

الحفلة الاولى الساعة ٣ ونصف بدل الظهر
الحفلة الثانية الساعة ٧ ونصف مساء
الحفلة الثالثة الساعة ٩ ونصف مساء

التذاكر تباع في سينما عين دور والاسعار اسعار السينما الاعتيادية

فيادروا لشراء تذاكر قبل خادها لانها محدودة والكراسي منيرة

جميع اسطوانات الفلم تباع في محل التصيد الوحيد لموم فلسطين وشرقي الاردن:

ابو صلاح العكوي * يافا - حيفا - القدس

اعلان

تعيين الهيئة الإدارية

المؤتمر الشباب في يوم ٢٥-٢٠-١٩٣٤
المتضمن انتخاب السادة يعقوب بك
الغصين ، ادمون بك ووك ، سليم بك
عبد الرحمن ، الاستاذ صليبا عريضة ،
الاستاذ سعيد الحنايل ، السيد سليم

شهاب الدين ، السيد لطف عوده ،
السيد احمد يانس ، الاستاذ اميل
الفوري ، عاصم بك بيسو ، ليكونوا
اعضاء لمكتب صندوق الامة للشباب
فقد عقد اجتماع في الساعة الثانية عشرة

ظهر يوم الخميس الواقع في ١-٤٤٣هـ
 بحضور السادة : يعقوب بك الفصين
 ادمون بك روك ، سليم بك عبد
 الرحمن ، الاستاذ صليبا عريضة ، سليم
 افندي شهاب الدين ، الاستاذ سعيد
 الخال ، رحمه الله

(١) يتألف النصاب القانوني للجلسات مكتب صندوق الامة من ثلاثة اعضاء ان يبلغ اعضاء المكتب من عدد عقد الجلسة .

في البريد
(٢) يتألف مكتب الصندوق من
مدير ونائب وثلاثة أمناء سر ومحاسب
ومعتدين. وقد انتخب يعقوب بك
النصين مديراً عاماً للصندوق وادمون

الرعيان

إذا شعرت بالكلان وتضخمت
الجِلْدُ واندفاع إلى الحكاكه فإِذا
الآمن مرض الرِجَانِ التَّانِي من
قِسم الدَّمِ والمُتَجَرِّقِ وَحَاسِوْمُوهُ ومَقْلَقَةُ
الرَّاحَةِ وسبب ذلك تَحْمُرُ بَآئِي في
الْأَسْمَاءِ مِنْ مَضْمَأٍ مَكُولَاتٍ حَارَةٍ

كالمك وخلافه فتصبح بها
وما هذه الحالة الا اناذار لزوم
تنظيف المدة والامعاء واخراج
واخراج الكروب المضره فليك
اذن استعمال ما نيزياسان بغير
شك

خذ منها اول يوم معلقة كبيرة
في الصباح ثم معلقة صغيرة في الايام
التالية ، وهكذا لا عسر حضم ولا
امساك ولا تسقي في الدم ولا رعيان

ماييزا بلجريينو
ماركة الحاج
الوكيل الصومى لنلسطين وشرق

الأردن :
جاءك حلاق
القدس
٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

1990



اطرب اهل بيتك
بشراء فونوغرافات
جرامافون اصلي
وارد محلات بوتاجي
الوطنية - يافا

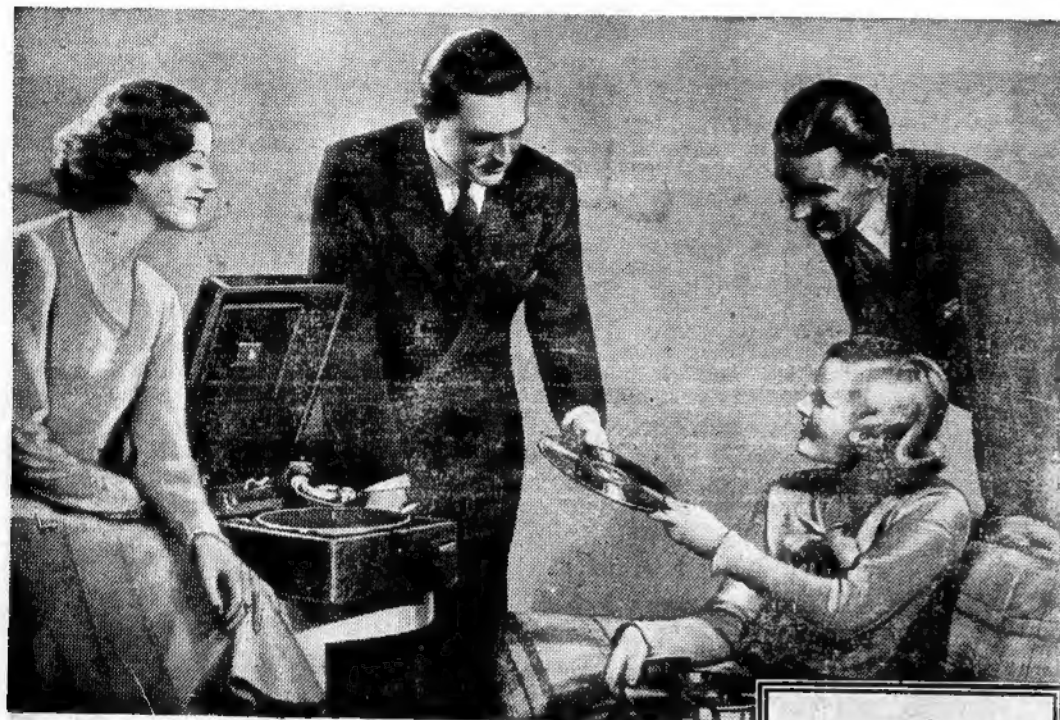


الجرامافون الاصلي
المكفول الى الابد
وارد محلات بوتاجي الوطنية
يافا



علامة الجمال والكمال

انظر الصورة الى جانبه فانها تمثل افراد عائلة تالوا حوون الجرامافون تارة ينعنون الى الاغاني النجدة وتارة يرفصون طربا وتامل ماذا كانت حالتهم لو لم يكونوا حاصلين على هذه الالة العجيبة لان وجودها في البيت تشر الطرب والسرور والفرح بين عموم افراد العائلة فهي تبسط الصغير والكبير على حد سواء وتطبع اوامر الجميع وقد نشرنا ايضا جدولاً لاهاء الاسطوانات لكي تختار ما يحلو لك والاسمار الموضحة اعلاه هي اسعار الخارج واسعار فلسطين طبعاً اكثر من ما هو ظاهر



They enjoy making up their own programmes ... 'featuring' their favourite stars

It's fascinating to be your own producer — with the aid of "His Master's Voice" records. The choice nowadays is practically unlimited, and of course, you can see that your own

favourite star "tops the bill." He or she is sure to be well represented in a record list covering over eight thousand works, popular and "high-brow."

Ask your nearest "His Master's Voice" dealer to let you hear any of these recent issues.

Caruso—Re-vitalised Recordings
Month by month the marvellous re-recording process continues to give back to us Caruso's singing in all its immaculate phrasing, intense dramatic force, and depth of passion—intact!
Pagliacci (Vesti la Giubba)—Maria (M'appari tutti amor) DB.1802 6/-
Rigoletto (La Donna e Mobile) (Verdi)—O Sole Mio (Di Capua) DA.1303 4/-
Rubinstein plays Chopin's Scherzi.
Arthur Rubinstein, who has made these superb records is, like Chopin, a Pole and his natural sympathies and artistic being, enable him to give us the fine soul of these magnificent works.
Scherzi Nos. 1-4 (Pianoforte) DB.1915/18 6/- each.
"Tristan and Isolde" on four records.
Stokowski, conductor of the great Philadelphia Orchestra, has distilled the opera into its very essence.
Tristan & Isolde—Symphonic Synthesis DB.1911/14 6/- each.
The B.C.C. Symphony Orchestra.
Dr. Adrian Boult conducts "Die Meistersinger" Overture in a manner which brings out all the breadth, and all the humanity in this, the greatest of all overtures.
"Die Meistersinger" Overture. DB.1924 6/-
The Inimitable John McCormack.
For hundreds of thousands of people Count John McCormack is the only tenor.
My Moonlight Madonna—Love's Roses DA.1341 4/-
Peter Dawson sings two marches.
There is no greater master of singing for the gramophone than Peter Dawson. Hear him with orchestra and chorus.
Punjab March With Sword and Lance B.8015 2/6
Richard Crooks in world favourites.
Crooks' record of "Song of Songs" was a best-seller for eighteen months. Judge, then, how popular this new record of two world favourites will be!
Unlil—A little love, a little kiss DA.1337 4/-

Two of Gracie's best.
No selection of records is complete without some of Gracie's recordings. Here's two of them.
Heaven will protect an honest girl—Happy Ending B.4470 2/6
Jack Buchanan and Elsie Randolph.
These records from the film "That's a good girl" have caught the performers' personality so well that you can imagine both Jack and Elsie are actually in the room.
Fancy our meeting—Now that I've found you B.8026 2/6
So green—Oo! La! la! B.8027 2/6
Gertrude Lawrence—
"Nymph Errant"
When Gertrude Lawrence made these records of her songs from "Nymph Errant" she was even harder to please than we were. Which is saying something. "Solomon" is cleverly sung—in the play—by Elisabeth Welch.
Experiment—The Physician B.8029 2/6
How could we be wrong—It's 'and for me B.8030 2/6
Nymph Errant—Solomon B.8031 2/6
Paul Robeson in "Lazy Bones."
Paul Robeson's legions of admirers will be particularly interested by his singing of "Lazy Bones"—the song which Hitler has "coined" because it makes people feel lazy.
Lazy Bones—Carry me back to Green Pastures B.8010 2/6
Blue Prelude—Swing Along B.8018 2/6
Versatile Ray Noble.
Four dance records of today's most popular successes, which show Ray Noble for the experienced and versatile orchestrator he is.
Snowball (Fox Trot) (Vocal Refrain)—Experiment (Fox Trot) (Vocal Refrain) B.8028 2/6
"Nymph Errant" B.8029 2/6
Who's afraid of the big bad wolf? (Fox Trot) (Vocal Refrain)—I was in the mood (Fox Trot) (Vocal Refrain) B.8031 2/6

The man on the flying trapeze.
A hill-billy which is enormously popular just now, sung by Walter O'Keefe with a bluff gusto that takes you right away to some old back-town in America.
The man on the flying trapeze B.8050 2/6
The newest hit in Dance-Songs.
Have you heard "The Last Round Up" yet?—It's the "Hill-Billy" of the moment (played by Don P. Foster and His Orchestra).
The last round up (Fox Trot) (Vocal Refrain)—Swing little thingy (Fox Trot) (Vocal Refrain) B.8040 2/6
"Night and Day"—four versions.
The new show *Gay Divorce* has given the world one of those tunes which "catch on in a flash." It's "Night and Day." If you want to dance to it, Leo Reisman's is the perfect record, with "I've got you on my mind" on the other side.
Leo Reisman and his Orchestra. Vocal refrain by Fred Astaire B.8398 2/6
Haunting, dreamy and marvellously sung is the rendering by Comedy Harmonists (Croole Love Call on reverse) B.8023 2/6
Brilliant, individual and fascinating is the piano version by Raie da Costa (How could we be wrong on reverse) B.8045 2/6
—and for real good orchestral playing, there is Paul Whiteman and His Concert Orchestra. C.2606 4/- (Medley of Cole Porter Hits on reverse)
Massed Bands.
Hear the massed bands of the Southern Command from the Tidworth Tattoo play with awe-inspiring tone and perfect rhythm.
Medley of Marches (Parts 1 and 2) B.8025 2/6

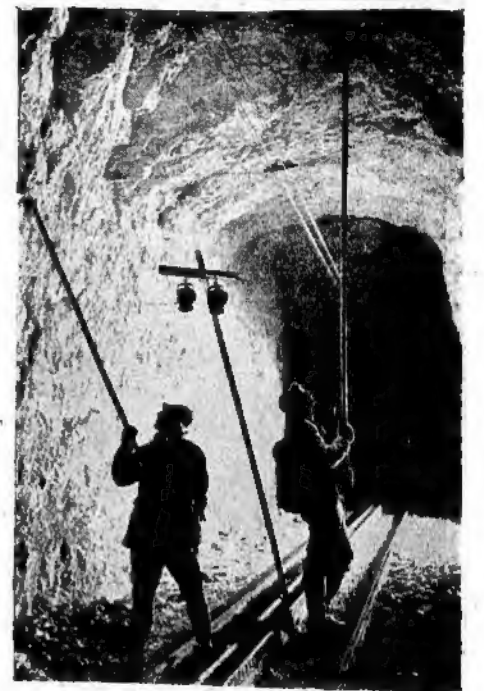
في الصورة انما قصدنا ان تعرض عليك مجموعة اسطوانات فاخرة يمكن طلبها من الخارج بظرف ستة اسابيع وكل من يرغب في طلب شيء عليه مراجعة المحل القريب لينة واما اذا عزمتم على شراء جرامافون بمناسبة اقرب الاعياد فاصر على ان تكون حاصل على ماركة هيز ماستر فويس His Master's Voice ومددوغ عليه صورة الكلب الذي يسمع صوت سيده لان هذه الماركة الدافعة الصيت التي اكتسبت شهرة في الاتقان هي علامة الجمال والكمال واتقان الصنة والتفوق فلا يوجد في العالم ما كنهتمو عليها وتمتعتمو به لانه بمجرد ان تدفع جزء من الثمن يمكنك ان تسدد الاقساط على معدل جنيه واحد في الشهر واما اذا اجات فانت الحاسر لان الحياة قصيرة ومن يدري ماذا يخبرني. لالمستقبل فبرد بسيط او زلة قدم تؤول الى الفناء وهما ملك عظيم زلت قدمه فلا تفي حقه فابسط اليوم ولا تؤجل الى الندما يمكن عمله اليوم

اقصد محلات بوتاجي ولا تشتري من الخارج عاضدها وغار على سمعها وافخر بها لانها المحلات الوطنية التي تبيع تحت سقفها من جميع انواع البضائع الطيبة الفاخرة المتزينة بأسعار رخيصة واجعله فرضاً واجباً عليك لموازنة المؤسسات الوطنية التي تسمى الى خدمتك وتذكر انه يوجد فرع لبوتاجي في عمان عاصمة شرقي الاردن حيث يمكنك ساية جميع الاضافات وشرائها بأسعار مدنة

نحن جرامافون نظير الصورة جنينيات (من لا يدري بفرج)



المستردن المهردار البريطاني بن مستقبليه في روما في زيارته الاخيرة لها



نق سكة حديد في المانيا طوله اربعة كيلو مترات ويقيم كل يوم عاملان بتنظيفه وفعص جوابه بادوات خاصة خوف ان يتداعى للسقوط فجأة



ولهم مكلاس رئيس جمهورية النمسا الذي يقال انه عازم على الاستقالة لاستكاره الاساليب التي اتبعها ألكسندور دنوس رئيس الوزارة في قمع المعارضة الاشتراكية

اعلنوا عن بضائعكم

في جريدة

«فلسطين»

"HIS MASTER'S VOICE"

« السنة الثامنة عشرة »

العدد ٢٥٧٧ - ٤

فلسطين

"FALASTIN"

جريدة : يومية ، سياسية ، اخبارية ، ادبية ، مصورة

العدد
الاسبوعي
المصور

العدد
الاسبوعي
المصور

مطلوب محل ذو راسمال وخبرة بشغل الاوتوموبيلات لاجل وكالة ماركسة كبيرة
لحيفا والقدس . المخاطرة مع ادارة هذه الجريدة



البرت الاول ملك البلجيكي الراحل وقد اخذت
له هذه الصورة قبل مصرعه باسابيع قليلة



ليوبولد الثالث ملك البلجيكي
الجديد وزوجته الملكة استريد
وقد اخذت لها هذه
الصورة قبل وفاة الملك البرت
اي عندما كانا لا
يزالان اميرين



الاميرة ماري كريستين ملكة
الانكلز امام احدى
مودعاتها في محطة لندن
وهي في طريقها الى
ساوثمبتون لتركب البحر
الى طنجة وفلسطين
ويرى خلفها زوجها ايرل
نوف هيرود



جثة البرت الاول ملك البلجيكي ممددة على السرير في قصر لاكن قبل دفنها



عمال يظفون التاج البلجيكي ويمدونه ليلبسه الملك الجديد في حفلة التتويج

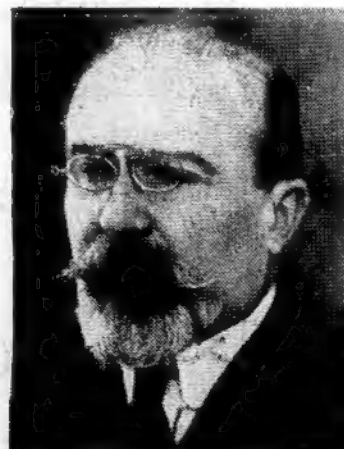


الانسة اريكا التي عزم الامير
سجفريد على الزواج منها



اثر تزوجه هو الاخر قاعة من العامة فانتقل الحق اليه

الامير سجفريد النجل
الثاني لولي عهد اسوج الذي
اعلن عزمه على الزواج من
قاعة المانية من العامة ولم
يجد في الحيلولة دون عزمه
تهديده بجرمانه من حقه
في العرش بعد وفاة والده
وبما يذكر ان اخاه الكبير
قد حرم من هذا الحق على



هنري بوبي امبراطور الصين السابق
الذي انتخب بمساعي اليابان رئيسا لحكومة
منشوكو ثم توج ملكا عليها في اول
الشهر الجاري

لويس بارتو وزير خارجية فرنسا في
وزارة دومرغ الحالية

